

Niveau intermédiaire

# GRAMMAIRE

Giovanna Tempesta

# TESTS

# CLE

**CLE**  
INTERNATIONAL

## Conseils à l'étudiant

- Vous pouvez suivre l'ordre des chapitres de 1 à 10 ou choisir librement les contenus que vous voulez travailler, chaque chapitre étant autonome.
- Vous pouvez répondre aux tests au crayon à papier pour les refaire après quelque temps.

Vous faites un exercice,  
vous comparez vos réponses avec les corrigés,  
vous vous mettez une note,  
si vous n'avez pas su répondre, ou si vous vous êtes  
trompé(e), apprenez les bonnes réponses.  
Refaites l'exercice plusieurs fois.

Refaire les exercices vous aidera à fixer les connaissances  
et ainsi à progresser en français.

Édition : Brigitte Faucard

Illustrations : Jaume Bosch

Couverture : Laurence Durandau

Maquette : Télémaque

Mise en page intérieure : PAOH! - Dole

© CLE International, 2003.

ISBN : 978-2-09 033618-4

## Avant-propos

Les *Tests CLE* en grammaire s'adressent à des apprenants adolescents et adultes de niveau intermédiaire en français. Cet ouvrage vise à réemployer des points grammaticaux abordés au préalable, à travers de nombreux exercices afin de continuer à apprendre et à fixer les connaissances de la langue. Ce livre peut être utilisé en complément d'une méthode ou en auto-apprentissage.

Les 10 chapitres de cet ouvrage prennent en compte les objectifs et les contenus de l'apprentissage des méthodes actuelles.

À travers des activités stimulantes, variées et parfois ludiques, les exercices se présentent sous forme de textes à compléter, de production guidée ou libre, de mots croisés/mots cachés, d'observation et de découverte des structures grammaticales, de rébus, etc.

Chaque page comporte 10/15 questions numérotées en vue d'obtenir 10/15 points. Ainsi, l'apprenant peut s'évaluer et savoir où il en est dans son acquisition.

Les consignes y sont claires et concises. La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque chapitre étant autonome.

Les corrigés des exercices se trouvent à la fin du livre.

## Sommaire

1. Les pronoms relatifs .....	5
2. Les pronoms personnels compléments .....	14
3. Le futur .....	26
4. Le passé composé.....	36
5. Les temps du passé.....	44
6. Le conditionnel présent .....	54
7. Le discours rapporté .....	63
8. L'hypothèse.....	71
9. Le subjonctif présent .....	79
10. Les comparatifs et les superlatifs .....	89

# 1 Les pronoms relatifs

## 1 Évitez la répétition en utilisant le pronom relatif *qui*.

1. Tu vois la femme là-bas ? Elle traverse la rue.

---

2. C'est cette femme. Elle a gagné au loto.

---

3. Elle a touché 15 millions d'euros. 15 millions d'euros est un record pour la Française des jeux.

---

4. Elle a joué avec son frère. Il n'avait jamais rempli de grille de loto auparavant.

---

5. Ils vivent toujours dans leur maison. Elle se trouve à la sortie du village.

---

Note: /5 points

## 2 Complétez avec *qui* ou *que/qu'*.

1. Le vol \_\_\_\_\_ elle a pris pour les Canaries est en retard.

2. Le pays \_\_\_\_\_ nous survolons est la Russie.

3. Vite ! J'entends le métro \_\_\_\_\_ arrive.

4. Le numéro du train \_\_\_\_\_ est affiché ne correspond pas au nôtre.

5. Excusez-moi, mais c'est la place \_\_\_\_\_ j'ai réservée.

Note: /5 points

TOTAL: /10 points

**3 Réunissez les deux phrases à l'aide du pronom relatif *dont*.**

1. Apporte-moi l'outil ; j'ai besoin de cet outil.

---

2. Je te prêterai le livre ; tout le monde en parle.

---

3. Le directeur aimerait voir le dossier ; tu t'occupes de ce dossier.

---

4. Ce sont des sujets ; mes parents n'en discutent jamais.

---

5. Il a rencontré son nouveau collègue ; il se méfie de ce collègue.

---

Note: /5 points

**4 Complétez les phrases avec *dont*, *qui* ou *que/qu'*.**

1. Ce peintre, \_\_\_\_\_ j'ai oublié le nom, a peint cette montagne à diverses saisons.

2. Le tableau, \_\_\_\_\_ elle admirait, valait 3 000 euros.

3. Les galeries d'art \_\_\_\_\_ se trouvent rue de Seine sont nombreuses.

4. J'ai vu l'exposition de peinture \_\_\_\_\_ vous m'avez recommandée.

5. C'est le genre d'aquarelle \_\_\_\_\_ il raffole.

Note: /5 points

TOTAL: /10 points

**5 Réécrivez ces phrases en utilisant où.**

1. Le Val de Loire est une région ; on peut y voir de nombreux châteaux et déguster de bons vins.

---

2. J'ai vu la Côte d'Azur un jour ; il neigeait ce jour-là.

---

3. La France est un pays ; la gastronomie occupe une place importante dans ce pays.

---

4. Nous avons visité Paris une année ; les transports publics étaient en grève cette année-là.

---

5. Nous arrivons dans le quartier ; j'aimais m'y promener.

---

Note: /5 points

**6 Soulignez ce qui convient.**

1. Voici le lieu – d'où – où – qu' – il a caché la victime.

2. Montrez-moi l'arme – que – dont – où – le criminel s'est servi.

3. C'est bien l'endroit – que – qui – d'où – vous avez vu l'assassin ?

4. Voici le témoin – qui – d'où – qu' – a appelé la police.

5. J'ai oublié le nom de la rue – où – d'où – par où – le meurtrier est passé.

Note: /5 points

TOTAL: /10 points

**7 Reliez les questions et les réponses.**

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| 1. Tu veux cela ? •         | • a. Non, ce n'est pas ce qui m'intéresse. |
| 2. Cela te fait plaisir ? • | • b. Oui, c'est ce que j'ai pris.          |
| 3. Cela t'intéresse ? •     | • c. Non, ce n'est pas ce que je veux.     |
| 4. Vous offrez ça ? •       | • d. Oui, c'est ce qui me fait plaisir.    |
| 5. Tu as pris ça ? •        | • e. Oui, c'est ce que nous offrons.       |

Note: /5 points

**8 Répondez à ces questions en utilisant *ce dont*.**

1. Vous parlez de cela ? – Oui, \_\_\_\_\_
2. Tu as besoin de ça ? – Non, \_\_\_\_\_
3. Ils s'occupent de cela ? – Non, \_\_\_\_\_
4. Il est question de ça ? – Oui, \_\_\_\_\_
5. Vous avez envie de ça ? – Non, \_\_\_\_\_

Note: /5 points

**9 Complétez le dialogue avec *ce qui*, *ce que/qu'* ou *ce dont*.**

- Raconte ta première journée de stage de coiffure.
- Tout d'abord, j'ai observé \_\_\_\_\_ faisait le professeur, \_\_\_\_\_ il prenait comme matériel pour coiffer les clientes. J'ai noté \_\_\_\_\_ il se servait comme produits. Et j'ai aussi écouté \_\_\_\_\_ voulaient les clientes et \_\_\_\_\_ les intéressait. Demain, j'espère que je serai plus active.

Note: /5 points

TOTAL: /15 points

**10** Complétez les phrases avec *ce que, ce qui, ce dont* et *c'est/ce sont*.

1. \_\_\_\_\_ m'énerve le plus, \_\_\_\_\_ la queue aux caisses des supermarchés.
2. \_\_\_\_\_ je déteste, \_\_\_\_\_ les commerçants peu aimables.
3. \_\_\_\_\_ je rêve, \_\_\_\_\_ de faire toutes mes courses par Internet.
4. \_\_\_\_\_ me préoccupe, \_\_\_\_\_ la disparition des petits commerces.
5. \_\_\_\_\_ j'aime, \_\_\_\_\_ les magasins ouverts toute la journée.

Note: /5 points

**11** Reliez les éléments pour en faire des phrases.

- |                  |                                       |
|------------------|---------------------------------------|
| 1. C'est nous •  | • a. qui sont au troisième rang.      |
| 2. C'est moi •   | • b. qui a le programme.              |
| 3. C'est lui •   | • c. qui avons les places 68 et 69.   |
| 4. Ce sont eux • | • d. qui ai les billets du spectacle. |
| 5. C'est vous •  | • e. qui êtes mal placés.             |

Note: /5 points

**12** Complétez ces questions avec *c'est/ce sont* et *qui, que ou qu'*.

1. \_\_\_\_\_ moi \_\_\_\_\_ vous voulez rencontrer ?
2. \_\_\_\_\_ elles \_\_\_\_\_ sont responsables de ce projet ?
3. \_\_\_\_\_ moi \_\_\_\_\_ ai ce dossier en charge ?
4. \_\_\_\_\_ eux \_\_\_\_\_ il désire embaucher ?
5. \_\_\_\_\_ toi \_\_\_\_\_ es nommé à ce poste ?

Note: /5 points

TOTAL: /15 points

**13** Réécrivez ces phrases avec les pronoms relatifs *auquel, à laquelle, auxquels et auxquelles*.

1. J'ai regardé le débat télévisé ; il a participé à ce débat.

---

2. Il avait lu tous les articles de journaux ; le journaliste y faisait référence.

---

3. Elle connaît les agences de presse ; nous nous sommes adressés à ces agences de presse.

---

4. J'ai rencontré ce grand reporter de guerre ; tu pensais à lui.

---

5. Les journaux ont lancé une campagne d'information ; la télévision et la radio y ont pris part également.

---

Note: /5 points

**14** Complétez avec *à qui, auquel, auxquels ou auxquelles*.

1. Les problèmes \_\_\_\_\_ s'attaquera le gouvernement seront nombreux.

2. Le Président, \_\_\_\_\_ vous reprochez son attitude, n'a pas dit son dernier mot.

3. Les accusations, \_\_\_\_\_ le Premier ministre est confronté, provoquent de vives réactions.

4. Le programme, \_\_\_\_\_ souscrivent les partis de l'opposition, semble intéressant.

5. Les députés, \_\_\_\_\_ vous aimeriez parler, sont absents de l'assemblée.

Note: /5 points

TOTAL: /10 points