

Christine Andant, Catherine Metton,
Annabelle Nachon, Fabienne Nogue

À propos

Livre de l'élève

Avant-propos

À *propos* est un ensemble pédagogique destiné aux grands adolescents et aux adultes. Il couvre une centaine d'heures d'apprentissage et se limite strictement au contenu linguistique et communicatif défini dans le niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence. Il permet de travailler toutes les compétences (lire, écrire, écouter, parler/interagir), traitées séparément, avec une dominante par page.

Cette méthode est composée de 8 dossiers thématiques comprenant chacun les 9 rubriques suivantes :

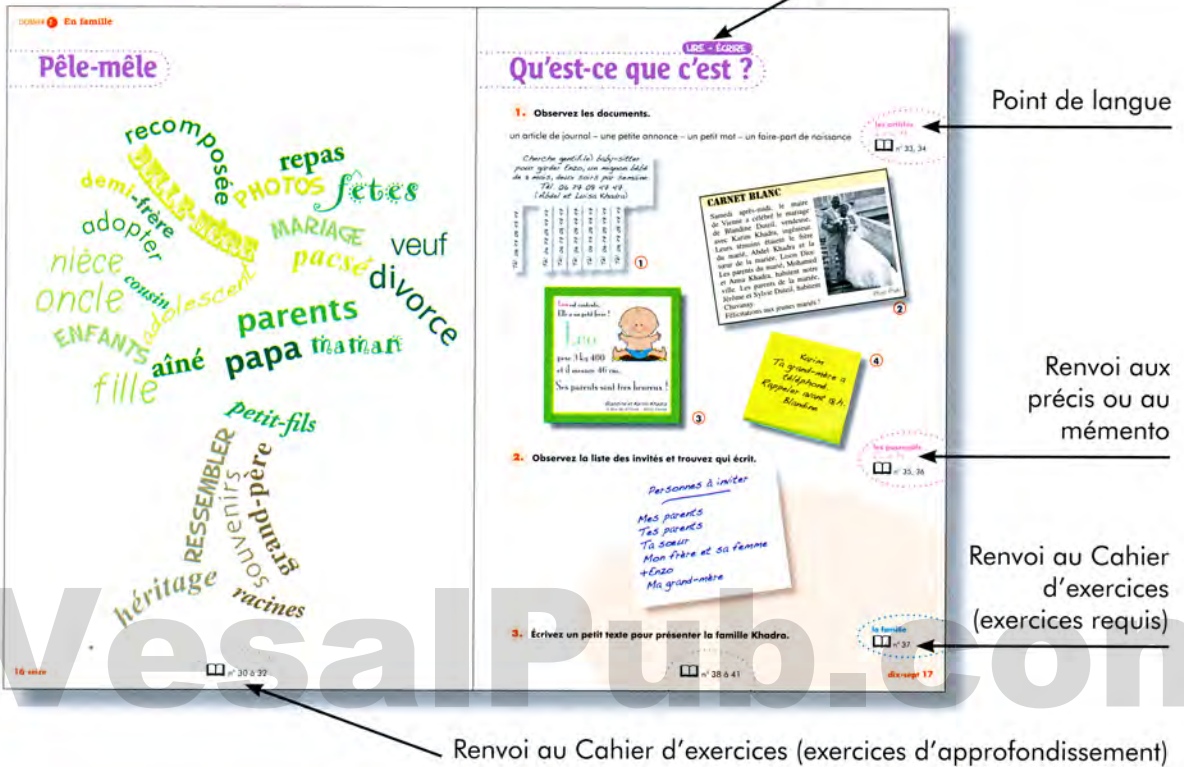
- **Pêle-mêle** : présentation ludique du lexique grâce à une constellation de mots ;
- **Qu'est-ce que c'est ?** : documents écrits variés à observer et à imiter ;
- **Qu'est-ce qu'ils disent ?** : documents sonores variés avec activités de compréhension ;
- **Comment le dire ?** : bribes de conversations de la vie quotidienne à écouter et à imiter ;
- **Échanges** : questions à se poser dans la classe et enregistrements de dialogues faits sur le vif ;
- **Jeux de rôles** : situations quotidiennes à mettre en scène à partir de déclencheurs variés ;
- **Sons et lettres** : sons en opposition, souvent en rapport avec un point grammatical du dossier, intonation ;
- **Le savez-vous ?** : informations culturelles avec objectif interculturel ; de nombreux textes accessibles au niveau A1 ;
- **Faisons le point** : jeu en équipe pour réviser et vérifier ses connaissances.

À la fin de l'ouvrage se trouvent :

- la transcription des enregistrements ;
- un précis de phonétique ;
- un précis grammatical avec les règles de grammaire et les tableaux de conjugaison ;
- un mémento des actes de parole ;
- le tableau des contenus ;
- le CD contenant l'enregistrement de **tous** les documents.

Mode d'emploi

Compétences travaillées



Grammaire

Vocabulaire

Communication

Phonétique

Cette présentation aérée permet:

- de mettre en avant les documents et les activités à faire en classe ;
- d'optimiser l'utilisation du précis grammatical et du mémento des actes de parole ;
- de faire du cahier d'exercices un véritable outil d'application.

L'évaluation, outre la partie *Faisons le point*, est présente dans le Cahier d'exercices avec un portfolio et un exemple d'épreuve du DELF niveau A1 du Cadre Européen Commun de Référence, rédigé par un centre agréé, pour s'entraîner dans les conditions réelles de l'examen.



© Presses universitaires de Grenoble, janvier 2009
5, place Robert-Schuman – BP 1549 – 38025 Grenoble cedex 1
pug@pug.fr / www.pug.fr
Tél. +33 (0)4 76 29 43 09 – Fax +33 (0)4 76 44 64 31
ISBN 978-2-7061-2286-6

MÉTHODES

Je lis, j'écris le français

Méthode d'alphabétisation pour adultes

M. Barthe, B. Chovelon, 2004
 Livre de l'élève – Cahier d'autonomie

Je parle, je pratique le français

Post-alphabétisation pour adultes

M. Barthe, B. Chovelon, 2005
 Livre de l'élève – Cahier d'autonomie

À propos A1

C. Andant, C. Metton, A. Nachon, F. Nugue, 2009
 Livre de l'élève (CD inclus) – Guide pédagogique – Cahier d'exercices (CD inclus)

À propos A2

C. Carezni-Vialaneix, C. Metton, A. Nachon, F. Nugue, 2010
 Livre de l'élève (CD inclus) – Guide pédagogique – Cahier d'exercices (CD inclus)

À propos B1

V. Blasco, M.-Th. Kamalanavin, A. Lauginie, A. Nachon, F. Nugue, 2012
 Livre de l'élève (CD inclus) – Guide pédagogique – Cahier d'exercices (CD inclus)

À propos B1-B2

C. Andant, M.-L. Chalaron, 2005
 Livre de l'élève – Livre du professeur – Cahier d'exercices – Coffret 2 CD audio

GRAMMAIRE

La grammaire des tout premiers temps

(CD MP3 inclus, 2^{de} éd.)
 M.-L. Chalaron, R. Roesch, 2013

Présent, passé, futur

D. Abry, M.-L. Chalaron, J. Van Eibergen, 1987

La grammaire autrement

M.-L. Chalaron, R. Roesch, 1984

La grammaire des premiers temps

Volume 1 : niveaux A1-A2, 2000
 Volume 2 : niveaux A2-B1, 2003
 D. Abry, M.-L. Chalaron
 Livre de l'élève – CD audio – Corrigés des exercices et transcription des enregistrements du CD

L'Exercisier (avec niveaux du CECR)

C. Descotes-Genon, M.-H. Morsel, C. Richou, 2010
 Livre de l'élève – Corrigés des exercices

L'expression française écrite et orale

Ch. Abbadié, B. Chovelon, M.-H. Morsel, 2003
 Livre de l'élève – Corrigés des exercices

Expression et style

M. Barthe, B. Chovelon, 2002
 Livre de l'élève – Corrigés des exercices

VOCABULAIRE

Émotions-Sentiments

C. Cavalla, E. Crozier, 2005
 Livre de l'élève (CD inclus) – Corrigés des exercices

Le chemin des mots

D. Dumarest, M.-H. Morsel, 2004
 Livre de l'élève – Corrigés des exercices

COMPÉTENCES DE L'ORAL

Dites-moi un peu

Méthode pratique de français oral

K. Ulm, A.-M. Hingue, 2005
 Livre de l'élève – Guide pédagogique

Les combines du téléphone

fixe et portable (nouvelle édition, CD inclus)
 J. Lamoureux, 2009

Écouter et comprendre

la France au quotidien (CD inclus)
 R. Roesch, R. Rolle-Harold, 2009

Cinq sur cinq A2

Évaluation de la compréhension orale au niveau A2 du CECR (CD inclus)
 R. Rolle-Harold, C. Spérando, 2010

Cinq sur cinq B2

Évaluation de la compréhension orale au niveau B2 du CECR (CD inclus)
 R. Roesch, R. Rolle-Harold, 2006

COMPÉTENCES DE L'ÉCRIT

Livres ouverts

M.-H. Estéoule-Exel, S. Regnat Ravier, 2008
 Livre de l'élève – Guide pédagogique

Le français par les textes

Volume 1 : niveaux A2-B1
 Volume 2 : niveaux B1-B2
 Livre de l'élève – Corrigés des exercices
 M. Barthe, B. Chovelon, A.-M. Philogone, 2003, 2006

Lectures d'auteurs

M. Barthe, B. Chovelon, 2005
 Livre de l'élève – Corrigés des exercices

Lire la presse

B. Chovelon, M.-H. Morsel, 2005
 Livre de l'élève – Corrigés des exercices

Le résumé, le compte rendu, la synthèse.

Guide d'entraînement aux examens et concours
 B. Chovelon, M.-H. Morsel, 2003

CIVILISATION, CULTURES

Bulles de France

Géraldine Jeffroy, Unter, 2013

La France au quotidien (4^e éd.)

R. Roesch, R. Rolle-Harold, 2012

La France des régions

R. Bourgeois, S. Eurin, 2001

La France des institutions

R. Bourgeois, P. Terrone, 2004

FRANÇAIS SUR OBJECTIF SPÉCIFIQUE

Le français des médecins.

40 vidéos pour communiquer à l'hôpital (DVD-ROM inclus)
 T. Fassier, S. Talavera-Goy, 2008

Le français du monde du travail (4^e éd.)

E. Cloose, 2012

DIDACTIQUE & RECHERCHE

Comprendre la grammaire. Une grammaire

à l'hôpital (DVD-ROM inclus)
 M.-A. Camussi-Ni, A. Coatéral, 2013

Cours de didactique du français

langue étrangère et seconde (2^{de} éd.)
 J.-P. Cuq, I. Gruca, 2005

Le français sur objectif universitaire

(DVD-ROM inclus)
 J.-M. Mangiante, C. Parpette, 2011

Nouvelle donne pour les Centres

universitaires de français langue étrangère
 ADCUEFE, 2004

Diplômes universitaires en langue

et culture françaises
 ADCUEFE, 2004

L'enseignement-apprentissage du français

langue étrangère en milieu homoglotte
 ADCUEFE, 2006

→ Série Cultures d'enseignement,

cultures d'apprentissage

(coordonnée par Jean-Pierre Cuq)

Diversités culturelles et enseignement

du français dans le monde. Le projet CECA
 E. Carette, F. Carton, M. Vlad (dir.), 2011

Le français langue seconde en milieu

scolaire français. Le projet CECA en France
 F. Chnane-Davin (dir.), C. Félix et M.-N. Roubaud, 2011

Une semaine en classe en immersion

française au Canada. Le projet CECA au Canada
 D. Moore, C. Sabatier, 2012

Les autres ouvrages de la série sont publiés par la revue Synergies-FIFP.

LES RÉPERTOIRES DU FLE

Répertoire des difficultés du français.

Vérifier, comprendre, appliquer
 S. Callot, 2013

La collection « Outils malins du FLE » est dirigée par Michel Boiron.

Écritures créatives

S. Bara, A.-M. Bonvallet et C. Rodier, 2011

Les TIC, des outils pour la classe

I. Barrière, H. Emile et F. Gella, 2011

Jeux de théâtre

M. Pierré et F. Treffandier, 2012

L'interculturel en classe

R.-M. Chaves, L. Favier, S. Pelissier, 2012

Toi, moi, nous



► OBJECTIFS

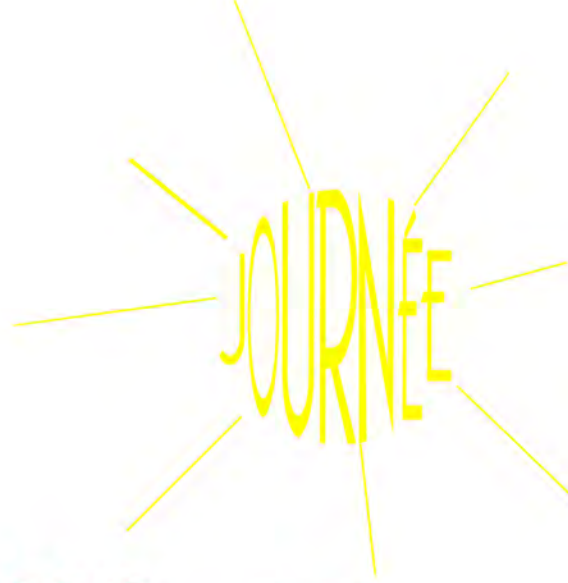
Savoir-faire

- Se présenter
- Présenter quelqu'un
- Saluer
- Poser des questions
- Épeler et compter
- Comprendre et remplir un formulaire

Culture

- > Le « tu » et le « vous »
- > Des noms et des prénoms français
- > Les Français, les Européens

Pêle-mêle



NOUS



bonjour
enchanté



monsieur
HOMME
français
musicien
âge

HABITER

ADRESSE



marié
épouser
nom
madame
s'appeler

MERCI AU REVOIR

profession
étudiante
chinoise
FEMME

IDENTITÉ

PASSEPORT



Qu'est-ce que c'est ?

1. Lisez le texte et complétez le formulaire de Naoko Yamato.

se présenter
p. 106

 n° 4



Demande de visa Schengen

certificat

N° 12160*01

Le présent formulaire est délivré gratuitement

1. Nom(s) (nom(s) de famille)	
2. Nom(s) de naissance (nom(s) de famille antérieur(s))	
3. Prénom(s)	
4. Date de naissance	5. Numéro de carte d'identité (facultatif)
6. Lieu et pays de naissance	
7. Nationalité(s) actuelle(s)	8. Nationalité d'origine (à la naissance)
9. Sexe <input type="checkbox"/> Masculin <input type="checkbox"/> Féminin	10. Situation familiale : <input type="checkbox"/> Célibataire <input type="checkbox"/> Marié(e) <input type="checkbox"/> Séparé(e) <input type="checkbox"/> Divorcé(e) <input type="checkbox"/> Veuf(veuve) <input type="checkbox"/> Autre:
11. Nom et prénoms du père	12. Nom et prénoms de la mère

Je suis japonaise et je m'appelle Naoko Yamato. Je suis née le 16 novembre 1980 à Kyoto au Japon. J'habite à Osaka et je suis célibataire. Je parle anglais et un peu français.

Documents
☐ Passeport
☐ validité
☐ Moyens de
☐ Invitation
☐ Moyens de
☐ Assurance
☐ Autres :

2. Lisez les documents et présentez Madame Fort.

le présent
7. a. p. 98 / p. 104

 n° 6 à 9

Gens d'ici

Régis Dumoulin,
un musicien international

Il s'appelle Régis Dumoulin et il a 29 ans. Il habite à Lyon. Il est musicien : il joue de la guitare. Il voyage beaucoup et il parle anglais, espagnol et même japonais !



Traductrice
français/anglais/chinois

Tél. portable : 06 79 69 33 79
Tél. fixe : 03 27 21 87 16

Elina Fort

7, rue Napoléon
57000 METZ

Régis DUMOULIN

Guitariste

prof de guitare
49, rue des Traboules
69000 LYON - France

port. : 06 88 36 25 11

Courriel : dumoulin@musica.fr
site web : <http://www.jaimelaguitare.fr>

ÉCOUTER

Qu'est-ce qu'ils disent ?

2

3. Écoutez et dites dans quels dialogues vous entendez les expressions suivantes.

saluer
p. 106

n° 11, 12

au revoir

s'il vous plaît

salut

pardon

ça va

merci

bonjour

BONSOIR

2

4. Réécoutez et associez chaque dialogue à une profession.

les professions

n° 13, 14



a. Sophie Dubois, pharmacienne



b. Docteur Philippe Daumas



c. André Genin, employé de banque



d. Marc Jacob, architecte



e. Fred Couttin, animateur radio



f. Danièle Meret, boulangère

Dialogue	1	2	3	4	5	6
Photo						

5. Écoutez les deux dialogues et cochez les informations demandées. Retrouvez ensuite les questions du dialogue.

l'interrogation
12. p. 100-101
n° 15 à 17

	1. À la bibliothèque	2. À la préfecture
Nom ou prénom	X	X
Date de naissance		
Langues		
Profession		
Adresse		
Situation de famille		
Nationalité		

Tu es étudiant ?

Tu es français ?

Tu joues du piano ?

Est-ce que tu es célibataire ?

Tu es né quand ?

Tu parles anglais alors ?

Comment tu t'appelles ?

Tu habites où ?

6. Écoutez et dites quelle personne parle.

le nom
1. p. 94
n° 18, 19



1



2

PARLER - INTERAGIR

Comment le dire ?



7. Écoutez et jouez les dialogues suivants.

Présentations

- Bonjour. Agnès Rollin.
- Yolande Sanchez, enchantée.
- Enchantée.

Salutations

- Bonjour Monsieur Thomas.
- Bonjour.
- Vous allez bien ?
- Ça va, ça va...

Remerciements

- Tu as l'adresse de Morgane, s'il te plaît ?
- Voilà.
- Ah merci, c'est super.
- De rien.

Échanges



8. Discutez entre vous.

1. Comment vous vous appelez ? Comment tu t'appelles ?
2. Comment s'écrit votre nom ? Comment s'écrit ton nom ?
3. Vous habitez où ? Tu habites où ?
4. Comment ça va aujourd'hui ?
5. Vous avez quel âge ? Tu as quel âge ?
6. Quelle est votre nationalité ? Quelle est ta nationalité ?
7. Vous êtes marié(e) ? Tu es marié(e) ?
8. Vous avez des enfants ? Tu as des enfants ?
9. Quelle est votre profession ? Quelle est ta profession ?
10. Vous parlez quelle(s) langue(s) ? Tu parles quelle(s) langue(s) ?

mémento
p. 106-109

Jeux de rôles

9. Choisissez une situation, préparez un dialogue et jouez-le.

Situation 1 Vous rencontrez un étudiant devant la salle de classe. Posez-lui des questions et répondez à ses questions. Utilisez « tu ».



Situation 2 Vous voulez vous inscrire à un cours de musique. La secrétaire vous pose des questions pour remplir un formulaire. Utilisez « vous ».

Sons et lettres



7 **10. Écoutez et soulignez la phrase entendue.**

Masculin

1. Claude est pharmacien.
2. Michel est boulanger.
3. Vous êtes animateur.
4. Tu es avocat.
5. Daniel est serveur.

Féminin

- Claude est pharmacienne.
- Michelle est boulangère.
- Vous êtes animatrice.
- Tu es avocate.
- Danielle est serveuse.

phonétique
p. 92-93



n° 21 à 25

11. Écoutez et répétez le masculin puis le féminin.

12. Écoutez et répétez les affirmations puis les questions.



10 **13. Répétez l'alphabet.**



11 **14. Répétez les nombres jusqu'à 30.**

LE SAVEZ-VOUS ?

Tu ou vous ?

15. Dites si les personnages utilisent « tu » ou « vous ».

En France, on dit « tu » quand on parle :

- à un enfant,
- à une personne de sa famille,
- entre étudiants.

On se fait la bise pour se dire bonjour et au revoir.

On dit « vous » dans les situations formelles et à la première rencontre.

On se serre la main pour se dire bonjour et au revoir.



1



2

Noms et prénoms français

16. Dites quels sont les noms et les prénoms les plus portés dans votre pays.

Les noms de famille les plus portés en France	Les prénoms les plus donnés en France depuis 1940	
	Masculin	Féminin
1. Martin	1. Jean	1. Marie
2. Bernard	2. Michel	2. Nathalie
3. Dubois	3. Philippe	3. Isabelle
4. Thomas	4. Alain	4. Sylvie
5. Robert	5. Patrick	5. Catherine
6. Richard	6. Pierre	6. Françoise
7. Petit	7. Nicolas	7. Martine
8. Durand	8. Christophe	8. Christine
9. Leroy	9. Christian	9. Monique
10. Moreau	10. Daniel	10. Valérie



« Marie » graph

Les Européens

17. Citez les pays où on parle français.



Un timbre de l'Europe des 25
(en 2004)

Les habitants de l'Europe des 27
(en 2007)

Les Français

18. Lisez le texte.

En France, il y a 64 millions d'habitants. La population est plutôt féminine : il y a 51,4 % de femmes. 25 % des Français ont moins de 20 ans et 21 % ont plus de 60 ans. Les femmes vivent en moyenne jusqu'à 84 ans et les hommes jusqu'à 77 ans. Les Français sont des citadins : 75 % habitent en ville. 2 millions de personnes habitent à Paris (11 millions pour Paris et sa banlieue) ; Lyon

et Marseille ont plus de 1,5 million d'habitants. La France métropolitaine est un petit pays (550 000 km²) avec 22 régions et des paysages très variés : des montagnes (les Alpes, les Pyrénées,...), des forêts, des côtes (la mer Méditerranée, l'océan Atlantique,...), des fleuves (la Loire, la Seine,...).

Source : Francoscopie et Insee



FAISONS LE POINT



Formez des équipes
et répondez aux questions.

Savoir-faire

1. Comment vous demandez à quelqu'un sa situation de famille ?
2. On écrit « adresse » ou « address » ?
3. Écrivez trois mots qui commencent par « p ».
4. Écrivez « 15 ».
5. Écrivez trois mots de deux syllabes.
6. On dit « Je suis 20 ans. » Vrai ou faux ?
7. Chilienne est le féminin de Chilien. Vrai ou faux ?
8. Écrivez « célibataire » au féminin.
9. Conjuguez un verbe au présent (je, tu, il/elle/on, nous, vous, ils/elles).
10. On dit « Tu s'appelles Éric. » Vrai ou faux ?
11. Mettez « un stylo » au pluriel.
12. « Il est journaliste ? » Écrivez cette question sous deux autres formes.

Culture

13. On peut dire « salut » le matin et le soir. Vrai ou faux ?
14. On peut utiliser « bonjour » pour dire au revoir. Vrai ou faux ?
15. Lucas a 8 ans. Il parle avec monsieur Martinez. Lucas utilise « tu » ou « vous » ?
16. Écrivez les noms de trois pays où on parle français.
17. Il y a 30 millions d'habitants en France. Vrai ou faux ?
18. Écrivez un prénom masculin et un prénom féminin.
19. Comment s'appellent les habitants du Danemark ?
20. Il y a 23 lettres dans l'alphabet français. Vrai ou faux ?

En famille



► OBJECTIFS

Savoir-faire

- Parler de sa famille
- Décrire quelqu'un
- Exprimer ses goûts
- Comprendre et écrire un message court
- Compter jusqu'à 100
- Inviter quelqu'un
- Exprimer la négation (1)

Culture

- Les vêtements
- Les couleurs
- La famille en France

Pêle-mêle


recomposée
repas
PHOTOS fêtes
BELLE-MÈRE
demi-frère
adopter
MARIAGE
veuf
pacsé
divorce
nièce
oncle
cousin
adolescent
parents
papa
maman
aîné
fille
Petit-fils
grand-père
souvenirs
racines
héritage
RESSEMBLER

Qu'est-ce que c'est ?

1. Observez les documents.

un article de journal – une petite annonce – un petit mot – un faire-part de naissance

les articles
2.a. p. 94

 n° 33, 34

Cherche gentille baby-sitter
pour garder Enzo, un mignon bébé
de 3 mois, deux soirs par semaine.
Tél. 06 27 08 47 47
(Abdel et Luisa Khadra)

Tél. 06 27 08 47 47

Tél. 06 27 08 47 47

Tél. 06 27 08 47 47

Tél. 06 27 08 47 47

Tél. 06 27 08 47 47

Tél. 06 27 08 47 47

Tél. 06 27 08 47 47

1

CARNET BLANC

Samedi après-midi, le maire de Vienne a célébré le mariage de Blandine Duteil, vendeuse, avec Karim Khadra, ingénieur. Leurs témoins étaient le frère du marié, Abdel Khadra et la sœur de la mariée, Lison Dior. Les parents du marié, Mohamed et Anna Khadra, habitent notre ville. Les parents de la mariée, Jérôme et Sylvie Duteil, habitent Chavanay. Félicitations aux jeunes mariés !



(Photo PNA)

2

Lisa est contente,
Elle a un petit frère !

Léo

pèse 3 kg 400

et il mesure 46 cm.

Ses parents sont très heureux !

Blandine et Karim Khadra
15 rue de la Poste - 38200 Vienne



3

Karim
Ta grand-mère
a téléphoné.
Rappeler avant 18 h.
Blandine


4

2. Observez la liste des invités et trouvez qui écrit.

Personnes à inviter

Mes parents
Tes parents
Ta sœur
Mon frère et sa femme
+ Enzo
Ma grand-mère

les possessifs
2.c. p. 95

 n° 35, 36

3. Écrivez un petit texte pour présenter la famille Khadra.

la famille

 n° 37

Qu'est-ce qu'ils disent ?



12

4. Observez le document. Écoutez et soulignez les réponses des personnes interrogées.

les adjectifs

3.a. p. 96



n° 42, 43

Grand sondage spécial Saint Valentin

Comment voyez-vous les hommes et les femmes ?

Pour les femmes, un homme est :

égoïste	90 %	généreux	54 %
nerveux	76 %	méchante	50 %
timide	60 %	naïf	48 %
bavard	55 %	sensible	45 %

Pour les hommes, une femme est :

sensible	98 %	généreuse	60 %
bavarde	85 %	méchante	52 %
nerveuse	80 %	naïve	63 %
timide	71 %	égoïste	30 %

Quelles sont vos préférences physiques ?

Les femmes préfèrent les hommes :

bruns	67 %	grands	89 %
minces	75 %	blonds	32 %
petits	10 %	ronds	25 %

Les hommes préfèrent les femmes :

blondes	70 %	grandes	68 %
minces	80 %	brunes	28 %
petites	31 %	rondes	16 %

Résultats du sondage du 14 février (d'après Le Mag' des Français)



13

5. Écoutez l'enregistrement et retrouvez les personnes décrites.

le présentatif

3.b. p. 96



n° 45, 46



1 un polo bleu



2 une robe marron



3 une jupe bleue



4 un pantalon marron



5 un jean bleu



6 des chaussures noires



7 une chemise verte



8 des baskets blanches



9 un tee-shirt rouge



10 une veste beige

6. À votre tour, décrivez une des personnes.

les vêtements



n° 47, 48

7. Écoutez le dialogue entre Max et Lætitia. Trouvez quelles personnes n'intéressent pas Max et dites pourquoi.

la négation
13.a. p. 101

📖 n° 49, 50

Natalia
23 ans
Mannequin
Paris



Goûts : cinéma, musées
Signe particulier : je ne parle pas bien français

Sylvie
32 ans
Comédienne
Paris



Goûts : littérature, voyages, faire la fête
Signe particulier : je suis maladroite

Chloé
34 ans
Professeur de dessin
Paris



Goûts : jogging, ski, voyages
Signe particulier : je suis bénévole à la Croix Rouge

Manon
33 ans
Assistante de direction
Paris



Goûts : faire du vélo, jardiner
Signe particulier : je n'aime pas cuisiner

Lætitia Marin
Directrice

Toi & Moi
Agence de rencontres

12, avenue Stendhal
75003 Paris
Tél. : 01 44 56 87 90
Toietmoi@yahoo.fr

8. Écoutez les dialogues entre Lætitia et deux jeunes femmes. Trouvez qui est la jeune femme parfaite pour Max.

dire/demander
ce qu'on aime
p. 106

📖 n° 51

9. Continuez le mail de Lætitia à Max.

le présent
7.a. p. 98

📖 n° 53, 54

Nouveau message

Envoyer Discussion Joindre Adresses Polices Couleurs Enr. brouillon

À : Max.lcosi@laposte.net

Cc :

Objet : Femme idéale

Cher Max,
Votre femme idéale existe. Elle s'appelle ...

Lætitia Marin
Directrice
Toi & Moi, agence de rencontre
Tél. : 01 44 56 87 00
toietmoi@yahoo.fr

📖 n° 44,
52, 55, 56

Comment le dire ?

10. Écoutez et jouez les dialogues suivants.

Description

- Il est comment ton mari ?
- Mon mari ? Ah ! Il est pas mal.
Grand, brun, les yeux bleus...
- Waouh ! Et il a un frère ton mari ?

Profession

- Qu'est-ce que vous faites dans la vie ?
- Je suis serveur.
- Où ça ?
- Dans un petit café au centre ville.

Famille

- Myriam ! Je te présente mes enfants.
Denis, mon fils et ma fille aînée, Laurence.
- C'est vrai ? Vous êtes frère et sœur ?
Vous ne vous ressemblez pas du tout !

Échanges

11. Discutez entre vous.

1. Est-ce que vous avez des frères et sœurs ?
2. Qu'est-ce que vous aimez en France ?
3. Vos parents travaillent ?
4. Vos grands-parents habitent avec vous ?
5. Aimez-vous les mariages ?
6. Est-ce que quelqu'un de votre famille parle des langues étrangères ?
7. Avez-vous sur vous la photo d'une personne de votre famille ?
8. Vous aimez votre nom ?
9. Combien de cousins avez-vous ?
10. Quelle est la fête de famille que vous aimez ?
11. Vous ressemblez à votre père ou à votre mère ?
12. Est-ce que vous avez une famille nombreuse ?

mémento
p. 106-109



Manu Boisteau