

PRODUCTION ORALE
DELFB2
MÉTHODE COMPLÈTE
POUR
RÉUSSIR

VesalBookshop.com

© Jean K. MATHIEU, 2020

Également disponible sur le DELFB2 :

Production Orale DELFB2 — 99 sujets pour réussir

Vocabulaire DELFB2 – 300 expressions pour réussir

Vocabulaire DELFB2 – 3000 mots pour réussir

Autres livres disponibles :

Spoken French—Color Idioms

Spoken French—Food & Cooking Idioms

Spoken French—Nature Idioms

Spoken French—Animal Idioms

Spoken French—Body Idioms

VesalBookshop.com

Sommaire

À propos de l'auteur	5
À propos de ce livre	6
Conseils généraux pour le DELF B2	11
Compréhension orale.....	12
Compréhension écrite	14
Production écrite	16
Production orale	19
Conseils pour vous améliorer.....	21
Grammaire à maîtriser pour le DELF B2	26
À propos de la production orale.....	29
Comment faire.....	31
Faire un plan.....	35
Structures à utiliser pour chaque partie.....	52
Structures à utiliser au moins une fois.....	54
Convaincre et donner son opinion lors du débat.....	55
Conseils et gestion du stress à l'oral.....	58
Exemples	61
S'entraîner à la structure du plan	69
Rappel du plan	74
S'entraîner avec des sujets du DELF B2	74



VesalBookshop.com

À propos de l'auteur

Je suis enseignant diplômé de français et je suis spécialisé dans la préparation des examens et des entretiens et la prononciation.

Cela fait plusieurs années que j'aide les apprenants de français à atteindre leur objectif, à réussir le DELF, à améliorer leur score au TEF, à passer des entretiens avec des universités ou pour travailler dans des entreprises françaises, et à voyager en France en toute confiance.

VesalBookshop.com

À propos de ce livre

Chers étudiants,

J'aide les étudiants en français à progresser du niveau débutant à avancé, et le DELF B2 est une étape importante pour chaque apprenant. Comme vous le savez sûrement, se préparer à passer le DELF B2 vous donne l'occasion d'améliorer vos compétences, mais ce diplôme permettra surtout de faire valoir vos compétences en français, que vous souhaitiez trouver un travail ou entrer dans une université en France ou au Canada. J'aide chacun d'entre vous à atteindre cet objectif et la plupart d'entre vous avez les mêmes difficultés, c'est à dire :

1. **Un manque de confiance en soi.** Parler une langue étrangère est difficile, nous faisons sans cesse beaucoup d'erreur et c'est assez frustrant. Parce que nous avons peur de faire des erreurs, nous choisissons souvent de ne pas parler. C'est le plus grand problème des apprenants en langue, quelle que soit la langue. Nous évitons de nous confronter à la réalité par peur d'avoir l'air stupides, mais nous finissons par le rester.

1. **Ne pas savoir à quoi s'attendre.** La plupart des étudiants passent cet examen pour la première fois et c'est parfois leur premier examen en français. Difficile donc de savoir à quoi s'attendre.

1. **La pratique orale.** Il y a beaucoup de méthodes pour s'entraîner à l'examen, mais la production orale est toujours la plus difficile. Je dirais simplement que la plupart des étudiants ne structurent pas assez leur présentation. Ils ne profitent pas de l'opportunité d'améliorer leur score bien que ce soit plus facile que ça en ait l'air.

C'est pourquoi j'ai décidé de rassembler toute mon expérience sur cet examen, et de créer un processus pour comprendre quoi faire pour la partie orale.

Je suis convaincu que cela va vous aider à gagner du temps et économiser votre énergie. Mon objectif est que vous puissiez passer cet examen avec confiance. Pour toute question, contactez-moi par email jean@itsfrenchjuice.com.

Jean K Mathieu

Production orale DELF B2

Comment réussir

Connaître beaucoup de vocabulaire et toute la grammaire française **ne signifie pas** que l'on peut réussir à cet examen. Vous devez être prêt à passer le DELF B2. Vous devez savoir **ce que les examinateurs attendent de vous**. Ils ne s'attendent pas à ce que vous parliez couramment, néanmoins ils attendent de vous que vous ayez les compétences requises pour ce niveau. La bonne nouvelle c'est que ce livre contient tous les éléments pour réussir, y compris la liste de toutes les compétences grammaticales que vous devez avoir pour le niveau B2.

Réussir le DELF B2 n'est pas seulement une affaire de **compétences langagières**. En tant que professeurs nous voulons que nos étudiants réussissent, mais savoir parler français n'est pas suffisant pour passer le DELF B2. Les examinateurs attendent de vous que vous ayez des **pensées organisées et structurées**. C'est pourquoi ce manuel se concentre sur la méthodologie et la stratégie.

Je donne souvent toutes ces astuces à mes étudiants pour qu'ils réussissent l'examen en ayant de meilleures notes.

Votre seul travail ici est de comprendre les exigences de cet examen et de **savoir ce que les examinateurs attendent de vous**. Je vous recommande également de vous référer à d'autres manuels traitant du B2, ceux qui comportent des exercices mais aussi ceux que j'ai déjà édités sur le vocabulaire et les expressions du niveau B2.

Le DELF B2 est une étape importante pour chaque apprenant. Comme vous le savez sûrement, se préparer à passer le DELF B2 vous donne l'occasion d'**améliorer vos compétences**, mais ce diplôme permettra surtout de **faire valoir vos compétences** en français, que vous souhaitez trouver un travail ou entrer dans une université en France ou au Canada.

Le diplôme du DELF

- est un diplôme à vie qui est une preuve internationale de votre aptitude en français
- est basé sur le standard international utilisé dans 164 pays (CECR)
- est un document officiel international qui ajoute de la valeur à votre CV
- offre des avantages pour accéder aux études supérieures. Il est reconnu internationalement

par les institutions d'études supérieures francophones, y compris au Canada.

- est reconnu par les universités en France (B2 et supérieur)
- ouvre les portes à un choix de carrière au Canada et dans le monde entier.

Pourquoi passer l'examen du DELF ?

À ce jour, le français est une des langues officielles d'environ **50 pays**, y compris le **Canada**. Il est parlé par plus de 200 millions de personnes sur cinq continents. C'est aussi une des langues officielles des Nations Unies, de la Croix-Rouge et de nombreuses organisations internationales.

Le DELF B2 est l'examen le plus répandu et le plus connu dans le monde. Il vous permet de :

- travailler en France
- intégrer une Université Française
- obtenir une bourse d'études

obtenir un visa.

Passer le DELF B2 va non seulement vous permettre de déterminer votre compétence en français, mais aussi de :

- vous motiver
- apprendre
- progresser
- pratiquer
- équilibrer toutes vos compétences

Les principaux thèmes du DELF B2

- L'éducation, le travail
- La santé
- La culture (cinéma, littérature, arts...)
- La consommation
- La famille, les relations personnelles

- L'environnement (développement durable, écologie)
- Les nouvelles technologies, Internet et les médias
- Les transports (en commun, les moyens de transport, les pistes cyclables, les embouteillages...)
- Les loisirs (le sport, le voyage...)
- L'économie et la politique

VesalBookshop.com

Conseils généraux pour le DELF B2

VesalBookshop.com

Compréhension orale

Soyez attentif lorsque vous lisez les questions. **La plupart des réponses sont dans les questions.** Il arrive même parfois de pouvoir répondre avant d'avoir écouté l'enregistrement. Soyez attentif au contexte général pour éviter de choisir la mauvaise réponse.

La première partie est plus facile, mais vous entendrez l'enregistrement une seule fois. Dans la deuxième partie, vous pouvez en général entendre plusieurs interlocuteurs et les questions suivent l'ordre chronologique de l'enregistrement.

Toute réponse fautive n'est simplement pas comptabilisée, donc si vous ne connaissez pas la réponse, **tentez votre chance** en choisissant quand même une réponse.

Prenez des notes autant que vous pouvez, ainsi vous laisserez votre mémoire libre pour vous concentrer sur les nouveaux éléments.

Conseils :

*Vous pouvez **murmurer** lorsque vous lisez les questions, ou au moins bouger les lèvres en prononçant. Parfois c'est utile de vous rappeler du son du mot que vous allez entendre, plutôt que de juste attendre de l'entendre. Les sons des mots du français que vous imaginez en lisant et que vous entendez réellement **sont souvent différents.***

Entraînez-vous avec ces différentes techniques pour progresser en compréhension orale :

- écouter différents accents
- faire des dictées
- pratiquer le shadowing

(voir <https://itsfrenchjuice.com/2017/05/17/recipe-shadowing-french/>)

- pratiquer avec les exemples d'examens.

VesalBookshop.com

Compréhension écrite

La plupart des documents sont tirés de quotidiens français : *Le Monde, Libération, Le Figaro, Le Nouvel Observateur, Le Point, Marianne.*

Les questions suivent l'ordre chronologique du texte. Lisez d'abord les questions, ensuite le texte. Cela vous permettra de gagner du temps.

Lisez beaucoup pour vous habituer au vocabulaire utilisé dans les médias.

Quand ils lisent un texte, la plupart des étudiants ont tendance à privilégier la **qualité**. C'est-à-dire qu'ils s'arrêtent à chaque mot qu'ils ne comprennent pas et regardent dans le dictionnaire. C'est évidemment très utile, mais cela vous fait **perdre du temps et de l'énergie**. Je vous conseille également de donner une place importante à la **quantité**. Lisez beaucoup régulièrement en utilisant 3 ou 4 quotidiens différents, **sans utiliser le dictionnaire**. Le sens des mots vous sera plus clair avec le temps. Rappelez-vous que **99 % des mots** que vous connaissez dans votre langue maternelle, vous ne les avez **jamais cherchés dans un dictionnaire**. Vous les avez appris **en contexte**. C'est une pratique passive qui nécessite du temps, mais elle est **très efficace**. Vous devez également vous habituer à lire des textes sans dictionnaire, car son utilisation est interdite à l'examen.

Conseils

- *lisez beaucoup*

- *ne vous focalisez pas sur les mots que vous ne connaissez pas à l'examen : lisez les questions d'abord et ensuite le texte.*
- *ne vous focalisez pas sur le mot que vous ne connaissez pas, mais sur le contexte.*
- *prenez des notes lorsque vous lisez, surtout à la première lecture.*
- *répondez à toutes les questions ; ne laissez aucune réponse vide.*

VesalBookshop.com

Production écrite

Vous devrez rédiger différents types de textes dans cette partie (toujours argumentatifs et formels) :

- lettre formelle (reportez-vous à la liste des connecteurs essentiels)
- débattre sur un blog ou un forum
- rédiger un avis en réaction à un article
- une petite dissertation : pour exprimer votre point de vue sur un sujet. La structure du plan est exactement la même que pour la partie orale.

VesalBookshop.com

Restez simple

Utilisez des phrases simples

Si vous avez un doute, n'utilisez pas les structures dont vous n'êtes pas sûr. Évitez-les. Restez simple. Certains professeurs conseillent d'utiliser tout ce que vous connaissez, mais ce n'est pas une bonne idée d'utiliser les choses que vous ne maîtrisez pas.

C'est mieux de faire simple et efficace :

- La structure de base de la phrase doit être simple (sujet+verbe+objet)
- Vous pouvez ajouter des éléments supplémentaires (adjectifs, adverbes, propositions...), mais vérifiez d'abord que la structure de base est claire et simple.
- Une phrase = une idée : pour rester claire et éviter les erreurs, chaque phrase doit comporter une idée au maximum.
- Utilisez des virgules si votre phrase est trop longue.

Utilisez une grammaire simple

Évitez ce type de structures qui sont souvent difficiles à utiliser :

- voix passive
- participe présent ou le gérondif
- doubles pronoms compléments
- pronoms relatifs complexes « dont » « lequel »
- pronoms « en » et « y »
- concordance des temps

- essayez dans la mesure du possible d'éviter les structures complexes. Simplifiez ou changez toute la phrase. Évitez d'utiliser les expressions que vous ne maîtrisez pas.

Pensez à **garder du temps pour vous relire**. Il faut aussi répondre selon la question qui vous a été posée et ne pas faire de hors-sujet.

VesalBookshop.com

Production orale

La partie la plus importante de la production orale est la partie sur le plan. La production orale du DELF B2 concerne autant les idées que la structure de la présentation. Il faut construire une **structure logique** et y intégrer vos idées et arguments.

À propos de la production orale du DELF B2

Les compétences que les examinateurs attendent de vous :

- trouver des arguments
- donner votre opinion, défendre vos idées
- organiser vos idées et votre présentation (cohérence)

Ce que l'on attend de vous

Vous aurez 30 minutes pour préparer une présentation orale de 10 minutes, basée sur un document déclencheur.

Vous devrez ensuite **défendre et discuter de votre opinion** avec deux examinateurs pendant environ 10 minutes. Vous allez choisir un sujet parmi les deux qui vous seront proposés. Il s'agit de choisir le bon. Nous nous concentrons sur la stratégie et **comment obtenir un maximum de points**, pas sur votre affinité ou sensibilité à propos du sujet. Ne choisissez donc pas un sujet seulement parce qu'il vous intéresse. Vous devrez être capable de présenter vos arguments et de trouver des exemples.

Le plan de la présentation de la production orale se présente généralement comme ceci :

- **Présentation**
 - Introduction : présenter le document, résumer son contenu, trouver la

problématique et présenter la structure de votre plan (*environ 3 minutes*)

- Développement : présenter et défendre votre opinion en respectant votre plan (chaque idée principale représente une partie, vous pouvez avoir un plan en 2 ou 3 parties) (*environ 8 minutes*)
- Conclusion : résumer votre présentation, faire une conclusion et proposer une ouverture (suggérer d'autres idées) (*environ 2 minutes*)

- **Débat**

- L'examineur vous posera des questions et vous devrez défendre votre opinion (*7 minutes*)

VesalBookshop.com