

N  
Nouveau!

# inspire<sup>2</sup>

Méthode de français **A2** pour grands adolescents et adultes

Jean-Thierry Le BOUGNEC et Marie-José LOPES

VesalBookshop.com

**Extrait**

**Livre de l'élève disponible !**

**hachette**  
FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

**TV5MONDE**

### ➤ Documents, thématiques, cultures

Les thématiques de la vie réelle doivent être stimulantes pour maintenir l'intérêt des étudiants. Les documents doivent permettre de rencontrer « le quotidien en français » et la culture.

Roxane Beauvais, Alliance française de Madrid, Espagne



#### Inspire propose :

- des documents et médias variés, de sources authentiques françaises et francophones, pour **intégrer la vie réelle dans la classe**
- des thématiques du quotidien pour **agir en français** avec :
  - des **tâches collaboratives** (rubrique *Agir*) en fin de leçon
  - des **stratégies pour développer l'autonomie** à l'oral et à l'écrit (pages « Techniques pour... »)
- des **rendez-vous culturels tout au long de l'apprentissage** avec des vidéos culturelles à exploiter et des rubriques *Culture(s)* pour faciliter les échanges

### ➤ Contenus et activités linguistiques

Les contenus linguistiques doivent être structurés et clairs. Il faut aussi multiplier les activités motivantes qui favorisent la prise de parole et l'utilisation des éléments de langue et de vocabulaire dans des contextes proches du réel.

Ionut Pepenel, professeur  
au lycée Câmpulung Muscel, Roumanie



#### Inspire offre :

- une approche progressive et inductive de la langue, intégrant **des étapes de collaboration et de réflexion commune**, pour un apprentissage de la langue en contexte
- des **contenus linguistiques (grammaire, vocabulaire et phonétique) répertoriés** dans un tableau par leçon et les **expressions utiles listées** dans la page « Faites le point » en fin d'unité
- des capsules vidéo pour **guider l'étudiant dans sa production**
- de **nombreuses activités à réaliser seul, en petit groupe ou en groupe** :
  - des exercices d'entraînement en contexte
  - des activités de production ludiques
  - des activités autocorrectives notées (Parcours digital®)

## VOUS NOUS AVEZ FAIT PART DE VOS BESOINS

### ➤ Outils pour évaluer



Les évaluations formatives sont une manière simple pour l'enseignant de savoir où en est l'étudiant et de lui proposer des activités en fonction de ses besoins. J'essaie également d'intégrer l'autoévaluation au fil des cours, ce qui permet aux étudiants de mesurer les progrès qu'ils pensent avoir réalisés et me permet de réadapter mon cours ! L'institution demande des notes. Il faut aussi évaluer de façon sommative.

Catherine Brumelot, professeure de FLE à l'université, Paris, France



#### **Inspire inclut :**

- dans le livre de l'élève : **une autoévaluation** par unité, **une évaluation** de type DELF toutes les deux unités et **une épreuve DELF complète**
- dans le cahier : **un bilan** par unité et **un portfolio** pour faire le point sur son apprentissage
- dans le Parcours digital® : un tableau de bord pour **suivre ses progrès et des activités de remédiation**
- dans le guide pédagogique : **des tests modifiables**, **des fiches d'approfondissement** pour gérer l'hétérogénéité de la classe et **une épreuve DELF complète**

### ➤ Outils pour organiser le temps et personnaliser l'apprentissage



Le livre doit faciliter la gestion de la classe, m'aider à faire face aux contraintes actuelles : moins de temps en classe, l'organisation du travail, les besoins différents au sein du groupe.

Samah El Khatib, professeure de FLE en centre universitaire, Beyrouth, Liban



#### **Inspire comprend :**

- des consignes illustrées, des exemples systématiques pour **aborder efficacement les activités**
- les médias pour l'élève sur Internet et smartphone, les transcriptions des audios et les corrigés des pages « S'entraîner » pour **travailler librement sur papier ou sur écran**
- **des aides pour faciliter la classe inversée dans chaque leçon** : des modèles de production d'étudiants de français en vidéo et des capsules de phonétique ; les activités de compréhension globale et certaines tâches réalisables en autonomie ; les exercices d'entraînement avec leurs corrigés
- des fiches de révision et d'approfondissement et le Parcours digital® pour **répondre aux différents niveaux dans la classe**
- des conseils et des outils pour **faciliter l'hybridation du cours**



# Comment utiliser inspire ?

## Le livre de l'élève



- 8 unités de 4 leçons
- 3 évaluations de type DELF, toutes les deux unités
- Des annexes : une épreuve DELF complète, des précis de grammaire, de conjugaison et de phonétique, les corrigés des exercices « S'entraîner », les transcriptions des audios, une carte de France
- Un livret avec un lexique multilingue

+ 165 documents audio et 40 vidéos complémentaires

+ 250 activités autocorrectives pour s'entraîner sur [inspire2.parcoursdigital.fr](http://inspire2.parcoursdigital.fr)

## 1 unité = 12 pages

Une page d'ouverture avec le contrat d'apprentissage.

Trois leçons d'apprentissage en doubles pages, avec un travail sur la langue en contexte.



Les savoir-faire et savoir agir

Les objectifs grammaticaux par leçon

Une vidéo culturelle avec son exploitation dans le guide pédagogique téléchargeable sur [hachettefle.fr](http://hachettefle.fr) et sur [TV5MONDE](http://TV5MONDE) ([enseigner.tv5monde.org](http://enseigner.tv5monde.org))





**Une double page « Techniques pour... »** qui développe l'autonomie en français, à l'oral et à l'écrit, à l'aide de matrices discursives et de la médiation.

## Techniques pour...

### ...participer à une conversation



**1. Découverte:** observez les photos (p. 3). A votre avis, où sont-ils ? De quel parti sont-ils ?

**2. Écoutez la conversation pendant la soirée (p. 3).** Cochez (✓) la bonne réponse.

Une personne entre dans la conversation pour des autres personnes.

Trois personnes se consacrent à la conversation pour la prochaine fois.

**3. Refuse.**

- a. C'est lui.
- b. C'est elle.
- c. Elle est.
- d. Elle lui.

**4. Répondre.**

- a. Je ne comprend pas tout et d'ailleurs.
- b. Je suis un collègue d'elle.
- c. Je suis une collègue de Cécile et d'Arnold.
- d. C'est moi.

**5. Analyse/ Répondre**

- a. Comment elle arrive à lui.
- b. Comment elle arrive à lui.
- c. Comment elle arrive à lui.
- d. Comment elle arrive à lui.

**6. Refuse.** (Il y a parfois plusieurs réponses possibles.)

- a. Non, je n'ai rien.
- b. Je n'ai rien.
- c. Je n'ai rien.
- d. Je n'ai rien.

**7. Répondre.**

- a. Je n'ai rien.
- b. Je n'ai rien.
- c. Je n'ai rien.
- d. Je n'ai rien.

### ...la médiation : présenter un fait culturel

**1. Découverte:** observez les photos (p. 3). A votre avis, où sont-ils ? De quel parti sont-ils ?

**2. Écoutez la conversation pendant la soirée (p. 3).** Cochez (✓) la bonne réponse.

Une personne entre dans la conversation pour des autres personnes.

Trois personnes se consacrent à la conversation pour la prochaine fois.

**3. Refuse.**

- a. C'est lui.
- b. C'est elle.
- c. Elle est.
- d. Elle lui.

**4. Répondre.**

- a. Je ne comprend pas tout et d'ailleurs.
- b. Je suis un collègue d'elle.
- c. Je suis une collègue de Cécile et d'Arnold.
- d. C'est moi.

**5. Analyse/ Répondre**

- a. Comment elle arrive à lui.
- b. Comment elle arrive à lui.
- c. Comment elle arrive à lui.
- d. Comment elle arrive à lui.

**6. Refuse.** (Il y a parfois plusieurs réponses possibles.)

- a. Non, je n'ai rien.
- b. Je n'ai rien.
- c. Je n'ai rien.
- d. Je n'ai rien.

**7. Répondre.**


- a. Je n'ai rien.
- b. Je n'ai rien.
- c. Je n'ai rien.
- d. Je n'ai rien.

**Une double page**  
**« S'entraîner »**  
avec de nombreux  
exercices de  
systématisation  
à faire seul(e) ou  
à deux.

[illegible]

**Une page**  
**« Faites le point »**  
présente la liste  
des expressions utiles  
et une autoévaluation  
à réaliser.






[illegible]



Les exercices marqués du logo  sont également disponibles sur le Parcours digital® avec un tableau de bord pour vérifier ses progrès en autonomie.

## Des repères dans les pages

b. **En petit groupe** **Comparez** vos cartes mentales pour les améliorer.

Des consignes qui incluent  
 les **modalités de travail**  
 et des **activités de médiation**

 Écouter
  Lire
  Parler/Échanger
  Écrire
  Regarder

 Activités avec une option numérique
  Exercices des pages « S'entraîner » également disponibles sur le Parcours digital®

# Comment utiliser inspire ?

## 1 leçon d'apprentissage = 1 double page

Une séquence complète avec de nombreuses activités pour s'entraîner



Des tableaux de langue (grammaire, vocabulaire, phonétique)

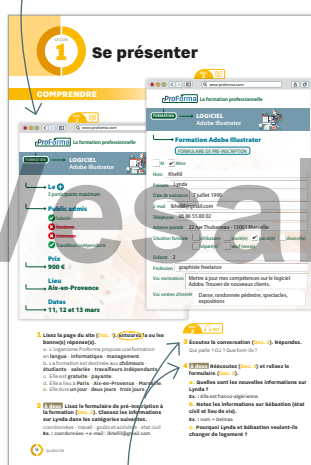
Des activités pour favoriser la prise de parole entre élèves

La découverte du sens et de la langue, à partir des documents

Des documents de source authentique (visuels, oraux et écrits)

Une rubrique Culture(s), avec des activités dans le guide pédagogique

Des tâches orales/écrites avec des options numériques



Des consignes pour introduire des étapes de médiation

Des tutoriels de phonétique, en vidéo

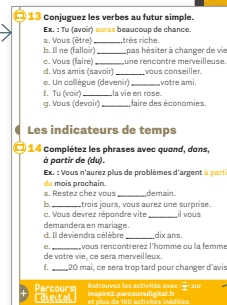
**7 Présentez-vous à la classe.**  
a. Choisissez les informations importantes pour vous présenter. Créez votre carte mentale.  
b. **En petit groupe** Comparez vos cartes mentales pour les améliorer.  
c. **En groupe** Présentez-vous devant la classe. La classe pose des questions. **Échangez.**

Des modalités de travail variées pour des moments d'échange et de travail en autonomie

Des modèles de production en vidéo par des étudiants



Des renvois vers les pages « S'entraîner » et vers le Parcours digital®



Inspire 2, c'est + de 500 activités d'entraînement !

- + 100 exercices de systématisation dans les pages « S'entraîner » (livre de l'élève + Parcours digital®)
- + 150 activités autocorrectives inédites dans le Parcours digital®
- + 250 activités d'entraînement avec les corrigés dans le cahier d'activités



Des activités pour s'entraîner en autonomie :

- Activités de compréhension et de production, orales et écrites
- Exercices de réemploi : Vocabulaire, Grammaire, Conjugaison, Phonétique et Culture(s)
- 2 pages de bilan en fin d'unité et un portfolio en annexe
- 1 épreuve DELF en annexe



# Entrez en relation !

UNITÉ

1

## VOUS ALLEZ APPRENDRE À :

- › vous présenter
- › faire connaissance
- › faire des prévisions

## VOUS ALLEZ UTILISER :

### LEÇON 1

- › le passé récent
- › le présent continu
- › le futur proche

### LEÇON 2

- › la fréquence : *ne... jamais, rarement, parfois, souvent, toujours*
- › les pronoms relatifs *qui* et *que*
- › les trois formes de la question : intonative, avec *est-ce que*, avec inversion
- › les mots interrogatifs
- › l'adjectif interrogatif *quel*
- › *avec / sans* + nom/pronom tonique

### LEÇON 3

- › le futur simple
- › le but : *pour* + infinitif
- › *à partir de* + moment et *dans* + durée
- › *quand* + futur simple

## TECHNIQUES POUR...

- › participer à une conversation
- › la médiation : présenter un fait culturel

## CULTURE(S) VIDÉO



01

Les bonnes  
résolutions

Extrait

## Découvrez l'unité 1

Téléchargez les audio MP3  
sur [hachettefle.fr](http://hachettefle.fr) ou  
scannez ce code  
pour un accès direct





# LEÇON 1

## Se présenter

### COMPRENDRE

DOC. 1

www.proforma.com

**ProForma** La formation professionnelle

**FORMATION** → **LOGICIEL**  
Adobe Illustrator

→ **Le +**  
3 participants maximum

→ **Public admis**

- ✓ Salariés
- ✗ Étudiants
- ✗ Chômeurs
- ✓ Travailleurs indépendants

**Prix**  
→ **900 €**

**Lieu**  
→ **Aix-en-Provence**

**Dates**  
→ **11, 12 et 13 mars**

DOC. 2

www.proforma.com

**ProForma** La formation professionnelle

**FORMATION** → **LOGICIEL**  
Adobe Illustrator

→ **Formation Adobe Illustrator**

**FORMULAIRE DE PRÉ-INSCRIPTION**

☐ M ☒ Mme

Nom

Prénom

Date de naissance

E-mail

Téléphone

Adresse postale

Situation familiale ☐ célibataire ☐ marié(e) ☒ pacsé(e) ☐ divorcé(e)  
☐ séparé(e) ☐ veuf (veuve)

Enfants

Profession

Vos motivations

Vos centres d'intérêt

**1** Lisez la page du site (Doc. 1). Entourez la ou les bonne(s) réponse(s).

- a. L'organisme Proforma propose une formation en **langue • informatique • management**.
- b. La formation est destinée aux **chômeurs • étudiants • salariés • travailleurs indépendants**.
- c. Elle est **gratuite • payante**.
- d. Elle a lieu à **Paris • Aix-en-Provence • Marseille**.
- e. Elle dure **un jour • deux jours • trois jours**.

**2 À deux** Lisez le formulaire de pré-inscription à la formation (Doc. 2). Classez les informations sur Lynda dans les catégories suivantes.

coordonnées • travail • goûts et activités • état civil

Ex. : coordonnées → e-mail : lkhellil@gmail.com

DOC. 3

**3** Écoutez la conversation (Doc. 3). Répondez.

Qui parle ? Où ? Que font-ils ?

**4 À deux** Réécoutez (Doc. 3) et relisez le formulaire (Doc. 2).

**a. Quelles sont les nouvelles informations sur Lynda ?**

Ex. : Elle est franco-algérienne.

**b. Notez les informations sur Sébastien (état civil et lieu de vie).**

Ex. : nom → Delmas

**c. Pourquoi Lynda et Sébastien veulent-ils changer de logement ?**

## Culture(s)

En France, on donne son **adresse** dans cet ordre :  
 prénom + nom → Lynda Khellil  
 numéro + rue → 22 rue Thubaneau  
 code postal + ville → 13001 Marseille  
 → Et dans votre pays ?

### 5 À deux Réécoutez (Doc. 3).

**a. Qui dit quoi ? Associez les phrases suivantes à Lynda, Sébastien ou Boris.**

1. Je vais vous demander de vous présenter. •
2. Je viens d'avoir mon deuxième enfant. •
3. On est en train de chercher un nouvel appartement. •
4. Je viens de me marier. •
5. Je viens de reprendre mon travail. •
6. Nous sommes en train de nous présenter.

**b. Classez les phrases de l'activité 5a dans la bonne catégorie : événement passé • activité présente • événement futur.**

**c. Complétez avec venir de, aller, être en train de.**

1. Le passé récent se forme avec ..... au présent + verbe à l'infinitif.
2. Le présent continu se forme avec ..... au présent + verbe à l'infinitif.
3. Le futur proche se forme avec ..... au présent + verbe à l'infinitif.

### 6 En petit groupe Regardez la vidéo. Faites comme Alessandra.



Bonjour ! Je m'appelle Alessandra.  
 Je suis équatorienne et j'ai 32 ans.  
 Je suis en train d'apprendre le français parce que j'ai besoin de parler français pour mon travail. Je suis avocate. J'aime la musique classique et je fais du yoga.



## AGIR

### 7 Présentez-vous à la classe.

a. Choisissez les informations importantes pour vous présenter. Créez votre carte mentale.



b. **En petit groupe** Comparez vos cartes mentales pour les améliorer.

c. **En groupe** Présentez-vous devant la classe. La classe pose des questions. **Échangez.**



Créez le groupe de votre classe sur un réseau social.

## Grammaire

### Le passé récent, le présent continu et le futur proche pour se présenter

#### • Passé récent

**Formation :** verbe **venir** au présent + **de** + verbe à l'infinitif

Je **viens de** me marier.

#### • Présent continu

**Formation :** verbe **être** au présent + **en train de** + verbe à l'infinitif

On **est en train de** chercher un appartement.

Nous **sommes en train de** nous présenter.

#### • Futur proche

**Formation :** verbe **aller** au présent + verbe à l'infinitif

Je **vais m'occuper** d'un nouveau projet.

## Vocabulaire

### ► L'état civil

célibataire • pacsé(e) • marié(e) • séparé(e) • divorcé(e) • veuf / veuve

### ► La famille (1)

**Le couple :** un compagnon / une compagne • un mari / une femme • un(e) conjoint(e)

**Les parents :** un père • une mère

**Les beaux-parents :** un beau-père • une belle-mère

**Les enfants :** un fils • une fille • une belle-fille • un beau-fils (un gendre)

### ► La double nationalité

franco-algérien(ne) • hispano-suisse

### ► La situation professionnelle

un chômeur / une chômeuse • un(e) étudiant(e) • un(e) salarié(e) • un travailleur / une travailleuse indépendant(e)

### ► Les centres d'intérêt

la danse • les expositions (f.) • la musique classique • la randonnée pédestre • les spectacles (m.) • le yoga

## Phonétique

### ► Le groupe rythmique, le rythme, l'accentuation

On prononce un groupe de mots comme un seul mot. C'est le groupe rythmique.

Les syllabes s'enchaînent et elles ont la même longueur. La dernière syllabe est plus longue.

**Ex. :** Bonjour à tous. → 4 syllabes : Bon\_jou\_rà\_tous.

### • Lisez et écoutez. Indiquez le nombre de syllabes et répétez sans couper la voix.

- a. Il a six mois.
- b. J'habite à Marseille.
- c. Vous habitez à Aix ?

► Entraînez-vous

p. 22-23

## COMPRENDRE

DOC. 1

lemagmontreal.com

LE MAG de MONTRÉAL ACTUALITÉ ENQUÊTES MONDE CULTURE MODE RELATIONS



### 10 questions à poser pour découvrir une personne

On fréquente souvent des gens sans vraiment les connaître. On prend rarement le temps de se parler. On essaie parfois mais c'est toujours difficile de faire le premier pas ! Il n'est jamais trop tard pour découvrir une personne et peut-être devenir ami(e)s : une voisine que vous croisez tous les matins, un voisin qui promène son chien quand vous rentrez du boulot, un copain que vous voyez toujours dans les fêtes, une collègue qui déjeune avec vous...

**Voici 10 questions pour bien connaître la personne qui est devant vous.**

- 1 Tu as une semaine de vacances, tu fais quoi ?
- 2 Quand as-tu été heureux / heureuse pour la dernière fois ?
- 3 Est-ce que tu peux vivre sans ton portable ? Pourquoi ?
- 4 Quelles sont tes principales qualités ? Tu as des défauts ?
- 5 Quel est le dernier livre que tu as lu ?
- 6 Qui est ton artiste préféré(e) ?
- 7 As-tu un lieu préféré dans ta ville ?
- 8 Où préfères-tu vivre, en ville ou à la campagne ? Pourquoi ?
- 9 Tu as combien de vrais amis ?
- 10 Qu'est-ce que tu manges au petit-déjeuner ?

**1** Observez la page du site (Doc. 1).

a. Identifiez le nom du magazine, le titre de la rubrique et le titre de l'article.

b. Cochez (✓) le thème de l'article.

- ☐ Les 10 questions à poser pour trouver un travail.  
☐ Les 10 questions à poser pour rencontrer une personne.  
☐ Les 10 questions à poser pour bien connaître son entourage.

**2** Lisez l'introduction de l'article (Doc. 1).

Répondez vrai ou faux. Justifiez.

- a. On connaît bien notre entourage.  
b. On n'a pas le temps de se parler.  
c. C'est facile de parler aux gens.  
d. On peut toujours se faire des amis.

**3 À deux** Relisez l'introduction de l'article (Doc. 1).

a. Relevez les verbes et expressions des relations sociales.

Ex. : fréquenter

b. Quelles personnes peuvent devenir nos amis ? À quelles occasions peut-on rencontrer ces personnes ?

**4 À deux** Observez les phrases et soulignez la bonne réponse.

Ex. : Une voisine que vous croisez tous les matins.

→ que remplace le nom **voisine** • **matin**

→ que est **sujet** • **complément** du verbe *croiser*

a. Un voisin **qui** promène son chien.

→ qui remplace le nom **chien** • **voisin**

→ qui est **sujet** • **complément** du verbe *promener*

b. Un copain **que** vous voyez toujours dans les fêtes.

→ que remplace le nom **copain** • **fêtes**

→ que est **sujet** • **complément** du verbe *voir*



## Grammaire

## 5 À deux Lisez les dix questions (Doc. 1).

a. Dites à quel thème correspond chaque question.

arts et loisirs • habitudes et vie quotidienne • caractère

Ex. : 1. Tu as une semaine de vacances, tu fais quoi ?  
→ arts et loisirs

b. Classez les questions dans les catégories suivantes : question intonative • question avec *est-ce que* • question avec inversion.

Ex. : question avec *est-ce que* → 3. Est-ce que tu peux vivre sans ton portable ?

6 En petit groupe Répondez personnellement à cinq questions de l'article. Échangez. Partagez vos réponses avec la classe.

DOC. 2



7 Écoutez la conversation (Doc. 2). Qui parle ? De quoi ?

8 À deux Réécoutez (Doc. 2) et relisez (Doc. 1).

a. Quels sont les qualités et les défauts cités ?

b. Complétez l'échelle des fréquences avec *souvent* • *rarement* • *parfois* • *toujours* • *ne... jamais*.



9 En groupe Écrivez sur un papier une qualité et un défaut personnels. La classe tire au sort les papiers et devine qui c'est.

## AGIR

10 Faites connaissance avec les étudiants de la classe.

a. En petit groupe Choisissez des thèmes (arts et loisirs, caractère, habitudes et vie quotidienne...). Préparez cinq nouvelles questions à poser pour connaître quelqu'un.

b. À deux Posez vos cinq questions à un(e) étudiant(e) de la classe. Répondez à ses cinq questions.

c. En petit groupe Mettez en commun vos réponses. Trouvez les points communs et les différences.



Postez les résultats sur le réseau social de la classe.

► Ne... jamais, rarement, parfois, souvent et toujours pour indiquer la fréquence

Je ne pense jamais à mes défauts. (0)

On prend rarement le temps de se parler. (-)

On essaie parfois. (+)

On fréquente souvent des gens sans vraiment les connaître. (++)

C'est toujours difficile de faire le premier pas. (+++)

► Les pronoms relatifs qui et que pour caractériser une personne

Qui et que remplacent un nom.

Qui est le sujet du verbe.

Le voisin promène son chien. → Un voisin qui promène son chien.

Que est le complément d'objet direct (COD) du verbe.

Vous croisez une voisine. → Une voisine que vous croisez.

! qu' + voyelle : Une voisine qu'on croise.

► L'interrogation pour poser des questions

• Les trois formes de la question

Question intonative : Tu as des défauts ?

Avec *est-ce que* : Est-ce que tu as des défauts ?

Avec inversion : As-tu des défauts ?

• Les mots interrogatifs quoi, qui, quand, où, combien (de), pourquoi

Tu fais quoi ? / Qu'est-ce que tu fais ? /

Que fais-tu ?

Tu as combien de vrais amis ? / Combien de vrais amis est-ce que tu as ? / Combien de vrais amis as-tu ?

• L'adjectif interrogatif quel

Quel livre es-tu en train de lire ?

Quelles sont tes principales qualités ?

► Avec / Sans

+ pronom tonique : avec toi / sans toi

+ nom : avec ton portable / sans ton portable

! sans + infinitif : sans connaître les gens

## Vocabulaire

► Les relations sociales

un(e) ami(e) • un(e) collègue • un copain / une copine • un voisin / une voisine • l'entourage (m.) • les gens • connaître • croiser • découvrir • déjeuner avec • devenir amis • faire le premier pas • fréquenter • se faire des amis • se parler

► Le caractère (1)

timide

une qualité ≠ un défaut

agréable ≠ désagréable

drôle ≠ trop sérieux / sérieuse

généreux / généreuse ≠ égoïste

modeste ≠ prétentieux / prétentieuse

sympa(thique) ≠ pas sympa(thique)

# LEÇON 3

# Faire des prévisions

## COMPRENDRE

### 1 Observez la page du site (Doc. 1). Identifiez :

- le nom du journal.
- la rubrique.
- le titre de l'article.
- la date.

### 2 Lisez (Doc. 1).

#### a. Cochez (✓) la bonne réponse. Un horoscope :

- ☐ décrit les caractéristiques des signes du zodiaque.
- ☐ fait des prévisions pour le futur.
- ☐ raconte l'année passée.

#### b. À quoi correspond chaque partie du document ? Reliez.

- Prévisions pour un signe du zodiaque.
- Liens pour tous les signes.
- Prévisions générales pour l'année.

A  
B  
C

### 3 À deux Relisez l'horoscope du Taureau (Doc. 1).

#### a. Répondez vrai ou faux. Justifiez.

- Les célibataires ont des chances de faire des rencontres.
- C'est une bonne année pour gagner de l'argent.
- Ce n'est pas une bonne année pour le travail.
- La santé est mauvaise à la fin de l'année.
- Il y a plus de prévisions positives.

### b. Relevez les prévisions positives et observez. On utilise le présent ou le futur ?

Ex. : 2021 sera l'année pour tomber amoureux.

#### c. Reliez.

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. 2021 <b>sera</b>                        | a. aller        |
| 2. Saturne vous <b>fera</b>                | b. définir      |
| 3. Jupiter vous <b>donnera</b>             | c. donner       |
| 4. Vous <b>aurez</b>                       | d. faire        |
| 5. Vous <b>définirez</b>                   | e. être         |
| 6. Vous <b>prendrez</b>                    | f. se présenter |
| 7. Des possibilités <b>se présenteront</b> | g. prendre      |
| 8. Vous <b>irez</b>                        | h. avoir        |

#### d. Pour quels verbes est-ce que la base du futur correspond à l'infinitif ? Pour quels verbes est-ce qu'elle ne correspond pas à l'infinitif ?

#### e. Complétez avec les terminaisons des verbes au futur.

- 3<sup>e</sup> personne du singulier : .....
- 2<sup>e</sup> personne du pluriel : .....
- 3<sup>e</sup> personne du pluriel : .....

- 4 **À deux** Relisez (Doc. 1). Notez les mots et expressions correspondant aux thèmes suivants.  
l'amour • l'argent • la santé • le travail • la vie sociale  
Ex. : l'amour → tomber amoureux

- 5 **En petit groupe** Regardez la vidéo de David et répondez.



Moi, je suis Balance.  
Je lis parfois mon horoscope,  
pour m'amuser. Et vous ?



DOC. 2

- 6 a. Écoutez (Doc. 2). Répondez.

Qui parle ? De quel signe ? Pour quelle période ?

- b. Réécoutez (Doc. 2). Soulignez les thèmes traités.

la santé • l'argent • le travail • les vacances •  
la famille • l'amour

- 7 **À deux** Réécoutez (Doc. 2).

- a. Notez les prévisions pour les moments suivants.

demain • après-demain • à partir de jeudi •  
dans quelques jours • la semaine prochaine

Ex. : demain → Le soleil brillera pour vous.

- b. Observez la phrase et répondez.

*Vous devrez faire attention quand vous ferez les magasins.*

Quelle partie de la phrase donne une information sur le moment ?

- 8 **À deux** Reliez.

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| a. demain               | 1. dans trois ou quatre jours          |
| b. après-demain         | 2. dans sept jours                     |
| c. à partir de jeudi    | 3. jeudi, vendredi, samedi et dimanche |
| d. dans quelques jours  | 4. dans un jour                        |
| e. la semaine prochaine | 5. dans deux jours                     |

- 9 **En petit groupe** Comment voyez-vous votre vie dans dix ans ? Échangez.

## AGIR

- 10 **Faites des prévisions.**

- a. **À deux** Choisissez une personne célèbre. Trouvez son signe du zodiaque.  
b. Imaginez son horoscope pour l'année prochaine : amour, famille et vie sociale, travail, argent, santé.  
c. **En groupe** Présentez l'horoscope de votre célébrité à la classe.

## Grammaire

- Le futur simple pour faire des prévisions

Formation :

- Pour les verbes en *-er* et *-ir* : **infinitif** + **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont**

Nous **partagerons** de bons moments.

Vous **vous sentirez** fatigués.

- Pour les verbes en *-re* : **infinitif sans le e final** + **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont**

Vous **prendrez** des décisions importantes.

Futurs irréguliers :

avoir : j'aurai • être : je serai • faire : je ferai •

aller : j'irai • pouvoir : je pourrai • savoir : je saurai •

venir : je viendrai • devoir : je devrai •

voir : je verrai • falloir : il faudra

- Pour + infinitif pour exprimer le but

2021 sera l'année idéale **pour réaliser** des projets.

- Les indicateurs de temps pour situer dans le futur

- **à partir de** + moment (pour indiquer le début d'une action future)

**À partir de** jeudi, vous dépenserez un peu trop.

- **dans** + durée

**Dans** quelques jours, vous ressentirez de la fatigue.

- Quand + verbe au futur

Vous devrez faire attention **quand** vous **ferez** les magasins.

## Vocabulaire

- Les indicateurs du futur

demain • après-demain • la semaine prochaine / le mois prochain / l'année prochaine

- Les relations et les sentiments

l'amitié (f.) • l'amour (m.) • la joie •  
une rencontre (sentimentale) • le romantisme •  
la tendresse • la vie familiale • amical(e) •  
partager de bons moments • recevoir •  
tomber amoureux / amoureuse

- L'argent

financier / financière • faire des économies •  
gagner / dépenser de l'argent

- La santé

l'énergie • la fatigue • le stress • être en (pleine) forme • se sentir (bien, mal, fatigué(e))

## Phonétique

- Les nasales [ɔ̃], [ɛ̃] et [ɑ̃]

L'air passe par le nez (et par la bouche).

- Le son [ɔ̃] est arrondi : **on** • **bon** • **tomber**

- Le son [ɛ̃] est souriant : **un** • **demain** • **bien** • **sympa**

- Le son [ɑ̃] est ouvert : **an** • l'**argent** • **novembre**

- Écoutez et répétez.

Vingt et **un** **novembre** : Scorpion !

► Entraînez-vous

p. 22-23



## Techniques pour...

## ... participer à une conversation



## ÉCOUTER

DOC.

1

017



**1 [Découverte]** Observez la photo (Doc. 1). À votre avis, où sont-ils ? De quoi parlent-ils ?

**2 Écoutez la conversation pendant la soirée (Doc. 1). Cochez (✓) la bonne réponse.**

- ☐ a. Trois amis se parlent.
- ☐ b. Une personne entre dans la conversation de deux autres personnes.
- ☐ c. Trois personnes se rencontrent pour la première fois.

**3 Reliez.**

- |             |  |
|-------------|--|
| a. Cécile   | → 1. ne connaît pas Arnaud et Delphine.  |
| b. Éloi     | → 2. est une collègue d'Éloi.            |
| c. Arnaud   | → 3. est une amie de Cécile et d'Arnaud. |
| d. Delphine | → 4. connaît Cécile et Delphine.         |

**4 À deux** Répondez vrai ou faux. Justifiez.

- a. La soirée se passe dans une maison.
- b. Il y a plus de vingt personnes à la soirée.
- c. Ils parlent du lieu.
- d. Ils parlent du travail de Cécile.

**5 [Analyse] À deux** Réécoutez (Doc. 1). Répondez.

- a. Comment Éloi entre-t-il en contact avec Delphine et Arnaud ?
- b. Quel sujet de conversation introduit-il ?

**6 À deux Reliez. (Il y a parfois plusieurs réponses possibles.)**

- |  |   |
|--|---|
| 1. Je veux faire connaissance.           | a. <i>Moi, je dirais...</i>                               |
| 2. Je donne mon avis.                    | b. <i>Excusez-moi, on m'appelle.</i>                      |
| 3. Je n'ai pas compris.                  | c. <i>Vous êtes de la famille ou des amis de Cécile ?</i> |
| 4. J'hésite.                             | d. <i>C'est vrai ?</i>                                    |
| 5. Je montre que j'écoute.               | e. <i>Ah d'accord, je comprends.</i>                      |
| 6. Je veux mettre fin à la conversation. | f. <i>Heu...</i>  |
| 7. Je dis que je suis d'accord.          | g. <i>Mais bien sûr !</i>                                 |
| 8. J'attire l'attention.                 | h. <i>Hein ?</i>  |
| 9. Je suis surpris(e).                   | i. <i>Comment ?</i>                                       |
|  | j. <i>Au fait, ...</i>                                    |
|  | k. <i>Ah bon ?</i>  |
|  | l. <i>Dites donc, ...</i>                                 |

**PARLER****7 Participez à une conversation.**

- a. En petit groupe Choisissez un thème de conversation :** l'apprentissage du français • l'actualité • les loisirs...
- b. Discutez avec vos camarades.**
- c. Un membre de votre groupe rejoint la conversation d'un autre groupe.**

**POUR participer à une conversation**

- |   |  |
|---|--|
| ■ <b>Entrer en contact</b><br><i>Vous êtes de la famille ou des amis de Cécile ?</i>            | ■ <b>Créer une relation informelle</b><br><i>On peut se tutoyer ?</i>      |
| ■ <b>Prendre la parole</b><br><i>Moi, je dirais...</i>  | ■ <b>Dire qu'on n'a pas compris</b><br><i>Comment ?</i><br><i>Hein ?</i>   |
| ■ <b>Attirer l'attention</b><br><i>Dites donc / Dis donc, ...</i><br><i>Au fait, ...</i>        | ■ <b>Signifier l'hésitation</b><br><i>Heu...</i>                           |
| ■ <b>Donner des signes d'écoute</b><br><i>Ah d'accord, je comprends.</i><br><i>C'est vrai ?</i> | ■ <b>Marquer la surprise</b><br><i>Ah bon ?</i>                            |
|   | ■ <b>Mettre fin à la conversation</b><br><i>Excusez-moi, on m'appelle.</i> |

**...la médiation : présenter un fait culturel**DOC.  
2

Cultures Mag

**Le Nouvel An à la française**

En France, la soirée du 31 décembre s'appelle « le réveillon du Nouvel An » ou « le réveillon de la Saint-Sylvestre ». Ce soir-là, on fait souvent la fête avec des amis. À 20 heures, on peut regarder les vœux du président de la République à la télévision. À minuit, on se dit « Bonne année ! » et on se fait la bise. Les couples s'embrassent sous le gui, cela porte bonheur. On regarde parfois le feu d'artifice ou on se rassemble sur une grande avenue ou dans un lieu touristique. On envoie des messages de vœux. Et on boit du champagne !

**8 En petit groupe Lisez l'article (Doc. 2).**

- a. Avez-vous compris les mêmes choses ? Échangez.**
- Expliquez ce que vous avez compris.
  - Demandez ou donnez des explications aux membres du groupe.
- b. Quelles traditions françaises vous surprennent ? Expliquez.**

**9 À deux Un(e) de vos ami(e)s est invité(e) à fêter la Saint-Sylvestre chez un(e) Français(e).**

- a. Décrivez la fête du Nouvel An en France : la bise de minuit, les vœux...**
- b. Donnez des conseils à votre ami(e).**

**10 À deux Témoignez pour le site fetenouvelan.fr.**

www.fetenouvelan.fr

**Le jour de l'An à travers le monde**

Parlez-nous des traditions du Nouvel An dans votre culture : décrivez le déroulement de la fête, donnez des conseils sur les vêtements, les cadeaux...

Dites ce qui sera surprenant pour un Français ou une Française. Précisez ce qu'il ne faut pas faire. Écrivez-nous ! ✉

## Leçon 1

### Le présent continu

#### 1 Transformez les phrases avec le présent continu.

Ex. : Je travaille. → **Je suis en train de travailler.**

- Elle cherche un emploi. → .....
- Il finit ses études. → .....
- Nous faisons des études de commerce. → .....
- Vous suivez cette formation ? → .....
- Tu t'occupes d'un nouveau projet. → .....
- Ils apprennent le français. → .....

### Le passé récent, le présent continu et le futur proche

#### 2 018 Écoutez. Vous entendez quel temps ?

Cochez (✓).

Ex. : Je viens de me pacser.

	Passé récent	Présent continu	Futur proche
Ex.	✓		
a.			
b.			
c.			
d.			
e.			
f.			
g.			
h.			

### L'état-civil, la famille (1), les centres d'intérêt, la situation professionnelle

#### 3 Complétez les réponses avec :

**randonnée pédestre • beaux-parents • célibataire • classique • expositions • travailleuse indépendante • compagnon • danse • yoga • me pacser • fille.**

Ex. – Tu es sportif ? – Oui, je marche ; je fais de la **randonnée pédestre**.

- Vous sortez beaucoup ?  
– Oui, je vais voir beaucoup d'..... de peinture.
- Tu fais quelle activité ? – Du .....
- Vous êtes salariée ? – Non, je suis .....
- Vous êtes mariée ? – Actuellement, je suis ..... mais je vais .....
- Vous travaillez en famille ? – Oui, je travaille dans l'entreprise de mes .....
- Tu aimes la musique ? – Oui, la musique ..... et je fais de la .....
- Ma ..... et son ..... sont encore étudiants.

### La double nationalité

#### 4 Reliez.

- |                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| a. française et algérienne   | 1. germano-turque     |
| b. italienne et australienne | 2. anglo-belge        |
| c. allemande et turque       | 3. mexico-américaine  |
| d. anglaise et belge         | 4. hispano-portugaise |
| e. mexicaine et américaine   | 5. franco-algérienne  |
| f. espagnole et portugaise   | 6. italo-australienne |

### Le groupe rythmique, le rythme, l'accentuation

#### 5 019 Entourez les groupes rythmiques.

**Soulignez la dernière syllabe de chaque groupe. Puis écoutez et répétez.**

Bonjour tout le monde. Je m'appelle Pierre. Je cherche un emploi. Je suis franco-polonais et ma compagne est française. On habite à Lyon chez un ami. On est en train de chercher un appartement.

## Leçon 2

### Ne... jamais, rarement, parfois, souvent et toujours

#### 6 Mettez les mots dans l'ordre.

Ex. : déjeune • ne • je • jamais • mes collègues • avec  
→ **Je ne déjeune jamais avec mes collègues.**

- le • toujours • cette • croise • voisine • matin • je  
→ .....
- ne • ils • jamais • disent • bonjour → .....
- rarement • fais • le premier pas • je → .....
- chez • dort • elle • des amis • parfois → .....
- nous • souvent • des copains • sortons • avec  
→ .....
- avec • désagréable • toujours • elle • mes amis • est  
→ .....

### Les pronoms relatifs qui et que

#### 7 Complétez avec qui ou que (qu').

Ex. : C'est une voisine **que** je connais bien.

- Je te présente un ami ..... j'ai rencontré pendant mes études.
- J'ai invité un couple ..... habite près de chez moi.
- Ce sont des gens ..... sont très sympas.
- Ces copains ..... on aime beaucoup sont irlandais.
- Vous connaissez la personne ..... vit au rez-de-chaussée ?
- Voici une personne ..... elle croise tous les jours.
- C'est un collègue ..... a un très bon poste.



## Les trois formes de la question

**8** Transformez la question selon l'indication donnée.

Ex. : Avez-vous des amis ? (avec *Est-ce que*)

→ **Est-ce que vous avez des amis ?**

a. Vous êtes heureux ? (avec inversion)

→

b. Déjeunes-tu avec tes collègues ? (avec *Est-ce que*)

→

c. Vous fréquentez vos voisins ? (avec inversion)

→

d. Ont-ils beaucoup de défauts ? (avec *Est-ce que*)

→

e. Est-ce que c'est facile de faire le premier pas ? (avec intonation) →

f. Vous parlez facilement aux gens ? (avec *Est-ce que*)

→

g. Peux-tu vivre sans amis ? (avec intonation)

→

## Les mots interrogatifs

**9** Complétez avec *que (qu')*, *quoi*, *qui*, *quand*, *où*, *combien (de)*, *pourquoi*.

Ex. : - **Pourquoi** tu aimes ce livre ? - Parce qu'il est drôle.

a. - ..... es-tu arrivé en France ? - La semaine dernière.

b. - ..... est-ce que tu fais le week-end ? - Du sport.

c. - ..... connais-tu ici ? - Mona et Steve.

d. - ..... elle ne parle à personne ? - Parce qu'elle est timide.

e. - Vous faites ..... à Bordeaux ? - Nous étudions le français.

f. - ..... chanteurs français connais-tu ? - Cinq ou six.

g. - ..... faites-vous dans votre pays ? - Je travaille dans une banque.

h. - ..... est-ce que tu vas en vacances ? - Au bord de la mer.

i. - Vous êtes ..... dans votre famille ? - Six.

## L'adjectif interrogatif quel

**10** Entourez la bonne réponse.

Ex. : Quel • **Quelle** • Quels est ta principale qualité ?

a. Quel • **Quelle** • Quels est ton sport préféré ?

b. Quel • **Quelle** • Quels sont vos loisirs ?

c. Tu connais **quel** • **quels** • **quelles** pays européens ?

d. **Quel** • **Quelles** • **Quels** actrices françaises aimez-vous ?

e. Tu as choisi **quelles** • **quelle** • **quel** activité ?

f. **Quel** • **Quelle** • **Quels** est le dernier film que tu as vu ?

## Le caractère (1)

**11** Lisez les phrases. **Soulignez le trait de caractère correspondant.**

Ex. : Tout le monde aime cette femme.

→ Elle est sympathique. / Elle n'est pas sympathique.

a. Ils aiment donner aux autres.

→ Ils sont généreux. / Ils ne sont pas généreux.

b. Elle ne dit jamais bonjour.

→ Elle est agréable. / Elle est désagréable.

c. Il croit qu'il est supérieur aux autres.

→ Il est modeste. / Il est prétentieux.

d. Elle aime parler en public.

→ Elle est timide. / Elle n'est pas timide.

## Leçon 3

## Le futur simple

**12** Transformez les phrases au futur simple.

Ex. : Je vais réaliser mon projet l'année prochaine.

→ Je **réaliserai** mon projet l'année prochaine.

a. Tu vas trouver des solutions. →

b. Il ne va pas réussir sans vous. →

c. Nous allons décider ensemble. →

d. Elles vont connaître le bonheur. →

e. Vous allez vivre de très beaux moments. →

**13** Conjuguez les verbes au futur simple.

Ex. : Tu (avoir) **auras** beaucoup de chance.

a. Vous (être) ..... très riche.

b. Il ne (falloir) ..... pas hésiter à changer de vie.

c. Vous (faire) ..... une rencontre merveilleuse.

d. Vos amis (savoir) ..... vous conseiller.

e. Un collègue (devenir) ..... votre ami.

f. Tu (voir) ..... la vie en rose.

g. Vous (devoir) ..... faire des économies.

## Les indicateurs de temps

**14** Complétez les phrases avec *quand*, *dans*, *à partir de (du)*.

Ex. : Vous n'aurez plus de problèmes d'argent **à partir du** mois prochain.

a. Restez chez vous ..... demain.

b. .... trois jours, vous aurez une surprise.

c. Vous devrez répondre vite ..... il vous demandera en mariage.

d. Il deviendra célèbre ..... dix ans.

e. .... vous rencontrerez l'homme ou la femme de votre vie, ce sera merveilleux.

f. .... 20 mai, ce sera trop tard pour changer d'avis !

# Faites le point

## Expressions utiles

### DEMANDER DE SE PRÉSENTER

- Je vais vous demander de vous présenter.
- Vous pouvez vous présenter, s'il vous plaît ?

### SE PRÉSENTER ET PARLER DE SOI

#### Dire son nom

- Je m'appelle Lynda Khellil.
- Moi, c'est Sébastien Delmas.

#### Dire sa nationalité

- Je suis franco-algérienne.

#### Dire son âge

- J'ai 32 ans.

#### Parler de son métier

- Je suis graphiste freelance.
- Je travaille pour des maisons d'édition.
- Je vais m'occuper d'un nouveau projet.

#### Parler de sa situation familiale

- Je viens de me marier.
- Je suis pacsé(e).
- J'ai deux enfants.

#### Parler de ses goûts et activités

- Je suis en train d'apprendre le français.
- J'aime la musique et je fais du yoga.

### POSER DES QUESTIONS

- Tu fais quoi ?
- Qu'est-ce que tu es en train de lire ?
- Quelles sont tes principales qualités ?
- Tu as des défauts ?
- Est-ce que tu peux vivre sans ton portable ?
- Où préfères-tu vivre ?

### PARLER DES RELATIONS SOCIALES

- On prend rarement le temps de se parler.
- C'est toujours difficile de faire le premier pas !
- Il n'est jamais trop tard pour devenir ami(e)s.

### FAIRE DES PRÉVISIONS

- 2021 sera l'année idéale pour réaliser des projets.
- Nous partagerons de bons moments avec notre famille et nos amis.
- Ce ne sera pas une année idéale pour faire des économies.

### SITUER UNE ACTION DANS LE FUTUR

- Dans quelques jours, vous ressentirez de la fatigue.
- À partir de jeudi, vous dépenserez un peu trop.
- Vous devrez faire attention quand vous ferez les magasins.
- Demain, le soleil brillera pour vous.
- Après-demain, les sorties favoriseront les rencontres sentimentales.
- La semaine prochaine, les astres vous protégeront.

## Évaluez-vous !

### À LA FIN DE L'UNITÉ 1, VOUS SAVEZ...

- ☐ utiliser le présent continu.
- ☐ parler de votre situation familiale.
- ☐ utiliser les pronoms relatifs *qui* et *que*.
- ☐ faire connaissance avec quelqu'un.
- ☐ exprimer la fréquence.
- ☐ situer une action dans le futur.
- ☐ faire des prévisions.
- ☐ utiliser les verbes irréguliers au futur.

### APPLIQUEZ !

- Qu'est-ce que vous êtes en train de faire ?
- Complétez la phrase : Je suis .....
- Complétez avec *qui* ou *que*.  
J'ai une collègue ..... est sympa.  
J'ai un collègue ..... je ne connais pas bien.
- Posez trois questions pour mieux connaître votre voisin(e).
- Vous dînez souvent au restaurant ?
- Complétez avec *après-demain* ou *la semaine prochaine*.  
dans sept jours → ..... • dans deux jours → .....
- Que ferez-vous l'année prochaine ?
- Citez trois verbes irréguliers.  
Utilisez chaque verbe dans une phrase au futur.

# Accès aux médias

2 options pour accéder  
aux audio, vidéos ou documents de votre livre

Connectez-vous au site  
[inspire.hachettefle.fr](http://inspire.hachettefle.fr)

Téléchargez **MEDIA+** sur votre  
smartphone et scannez la page.



Recherchez **MEDIA+ hachette livre** sur :

Télécharger dans  
l'App Store

ou

DISPONIBLE SUR  
Google Play



## Parcours digital®

250 activités autocorrectives sur [inspire2.parcoursdigital.fr](http://inspire2.parcoursdigital.fr)  
pour pratiquer et se tester en français



**+ 150**  
activités  
inédites

**100**  
activités  
des pages  
*S'entraîner* du  
livre de l'élève

1. Connectez-vous au site [inspire2.parcoursdigital.fr](http://inspire2.parcoursdigital.fr)
2. Créez votre compte.
3. Activez votre Parcours digital® avec le code inclus dans le livre de l'élève.





# inspire<sup>2</sup>

Méthode de français **A2**

**Inspire place l'étudiant au cœur de l'apprentissage et développe son autonomie en français !**

- L'approche actionnelle implique l'étudiant dans une **réflexion individuelle** et en **collaboration** avec les autres, facilitant la mise en place d'activités de **médiation**.
- Une démarche claire et progressive permet la découverte des **contenus linguistiques et culturels en contexte**, à partir de médias variés et de sources **authentiques**.
- Des **tableaux synthétiques** répertorient les contenus linguistiques de chaque leçon et **plus de 250 activités de renforcement** sont proposées dans le livre et le Parcours digital®.
- Les pages « Techniques pour... » développent l'autonomie en français, **à l'oral et à l'écrit**.
- Les activités d'apprentissage intègrent la multimodalité : **classe inversée, hybridation et hétérogénéité**.

## Les composants

### → Pour l'étudiant



Livre de l'élève  
+ Parcours digital®



Cahier d'activités



Manuel numérique élève :  
livre + cahier +  
cahier corrigé

[inspire.hachettefle.fr](http://inspire.hachettefle.fr)

### → Pour l'enseignant



Guide pédagogique  
+ fiches d'exploitation  
des vidéos sur TV5MONDE



Manuel numérique classe :  
livre + activités pour TNI +  
cahier + cahier corrigé + guide

[hachettefle.fr](http://hachettefle.fr)

Découvrez toute la collection **inspire** sur [hachettefle.fr](http://hachettefle.fr)  
ou scannez ce code pour un accès direct !



97/3353/3



9 782017 121961

**hachette**  
FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE