

A1/A2

MADE IN

FRANÇAIS

Langue d'éveil

VesalBookshop.com

Marie-Louise Preira



Dans la collection

MADE IN



VesalBookshop.com

ISBN 9782340-029156

© Ellipses Édition Marketing S.A., 2019

32, rue Bargue 75740 Paris cedex 15

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5.2° et 3°a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

www.editions-ellipses.fr

Introduction

■ Quand on rencontre quelqu'un, on doit le **saluer** !

Pour **saluer**, on dit :

Ce que je dis	Ce qu'on répond
Bonjour ! (<i>le matin ou la journée</i>) Bonsoir ! (<i>le soir</i>)	Bonjour ! Bonsoir !
Comment ça va ?	Ça va ! / Ça va mal / Bof Et toi ?
Au revoir ! À bientôt ! À demain ! À plus tard ! Bonsoir	Au revoir ! À bientôt ! À demain ! À plus tard ! Bonsoir

■ Parfois, pour remplacer un nom, on utilise un **pronom personnel**.

Je – Moi	(<i>ma personne</i>)
Tu – Toi	(<i>la personne à qui je parle</i>)
Il – Lui	(<i>un garçon</i>)
Elle – Elle	(<i>une fille</i>)
Nous – Nous	(<i>un groupe dont je fais partie</i>)
Vous – Vous	(<i>un groupe dont je ne fais pas partie et à qui je parle</i>)
Ils – Eux	(<i>un groupe composé d'au moins un homme</i>)
Elles – Eux	(<i>un groupe exclusivement féminin</i>)

■ Devant les noms, on trouve des **déterminants**.

- Si on peut compter ce dont on parle :

- Et que l'on ne sait pas de quoi on parle, on utilise **un** (masculin singulier), **une** (féminin singulier) ou **des** (pluriel) :
 - ↳ *Un garçon, une fille, des enfants.*
- Et que l'on sait de quoi on parle, on utilise **le** (masculin singulier), **la** (féminin singulier), **l'** (si le nom commence par une voyelle) ou **les** :
 - ↳ *Le garçon, la fille, l'enfant, les enfants.*
- Si on ne peut pas compter ce dont on parle, on utilise **du** (masculin singulier), **de la** (féminin singulier), **des** (pluriel) ou alors **de** en cas de négation :
 - ↳ *Du fromage, de la farine, des pâtes, je n'ai plus de lait.*

VesalBookshop.com

Chapitre un
Se connaître

VesalBookshop.com

Leçon une

Se présenter

■ À la pêche aux informations (compréhension écrite)



1. Lis le dialogue et relève les prénoms.

.....

.....

2. Quelle phrase est utilisée pour donner les prénoms ?

VesalBookshop.com

.....

.....

3. Utilise la phrase avec ton prénom.

.....

.....

4. Voici d'autres informations extraites du dialogue. Placez-les dans les bonnes colonnes.

Louise • Paris • 15 ans • Gabriel • 17 ans

Nom	Prénom	Age	Ville
Dufour			
			Lyon

■ À ton tour !

🔗 Comme Louise et Gabriel, présente-toi. Complète le texte avec tes informations.

Je m'appelle, j'ai ans et j'habite à

■ Point culturel

Le vouvoiement

C'est le fait d'utiliser le « **vous** » plutôt que le « **tu** » (tutoiement). On tutoie les gens dont on est proches (famille, amis, collègues, etc). En revanche, on vouvoie les inconnus ou nos supérieurs. Ça peut être une marque de respect.

En France, c'est pendant la Révolution que l'on a généralisé le tutoiement au détriment du vouvoiement.

VesalBookshop.com

2 Leçon deux

Se présenter (la nationalité)

■ À la pêche aux informations

🔍 Voici une jeune femme.

Nom : Dufour
Prénom : Louise
Âge : 17 ans
Ville : Paris
Nationalité : française



1. Es-tu capable de dire comment elle s'appelle ? Et son âge ?

.....

2. Peux-tu deviner ce que signifie « nationalité » ?

.....

3. « Française », à quel pays cela te fait penser ?

.....

VesalBookshop.com

■ Ouvre grand tes oreilles / tes yeux (compréhension écrite et/ou orale)

—Bonjour ! Je m'appelle Louise Dufour, j'ai 17 ans et je suis française. Et toi ?

—Salut, moi c'est Gabriel. J'ai 15 ans et je suis français. Voici José, il a 16 ans. Il n'est pas français mais espagnol. Il vient de Madrid.

1. Qui sont les trois personnes présentées ?

.....

2. Quelle est la nationalité de Gabriel ?

.....

3. José est-il français ?

▲ Leçon

Pour exprimer sa nationalité, on utilise la phrase :

« **Je suis** + NATIONALITÉ. »

Je suis → c'est le verbe **ÊTRE** conjugué au présent.

Nationalité → C'est le **pays** d'où on vient.

Pour dire le contraire, on dit :

« Je **ne suis pas** + nationalité. »

La nationalité dépend du **pays dont on vient**.

Quand on vient de France, on est français.

Le verbe Être

Je suis
Tu es
Il / Elle / on est
Nous sommes
Vous êtes
Ils / Elles sont

🔪 Sauras-tu associer le bon pays à la bonne nationalité ?

- | | |
|------------------|----------------------------------|
| France | • • Indien/indienne |
| Italie | • • Soudanais/soudanaise |
| Espagne | • • Allemande/allemande |
| Allemagne | • • Français/française |
| Portugal | • • Australien/australienne |
| Grande-Bretagne | • • Turc/turque |
| Angleterre | • • Italien/italienne |
| Irlande | • • Canadien/canadienne |
| Pays de Galles | • • Portugais/portugaise |
| Écosse | • • Russe/russe |
| États-Unis | • • Sénégalais/sénégalaise |
| Canada | • • Espagnol/espagnole |
| Mexique | • • Sud-africain/sud-africaine |
| Brésil | • • Gallois/galloise |
| Argentine | • • Marocain/marocaine |
| Russie | • • Canadien/canadienne |
| Chine | • • Néo-zélandais/néo-zélandaise |
| Japon | • • Britannique/britannique |
| Inde | • • Brésilien/brésilienne |
| Australie | • • Japonais/japonaise |
| Nouvelle-Zélande | • • Américain/américaine |
| Afrique du Sud | • • Anglais/anglaise |
| Maroc | • • Chinois/chinoise |
| Sénégal | • • Argentin/argentine |
| Turquie | • • Irlandais/irlandaise |
| Soudan | • • Mexicain/mexicaine |

■ À ton tour !

1. À l'écrit et/ou à l'oral, peux-tu te présenter comme Louise et Gabriel ?
2. Choisis un ou plusieurs personnages en dessous et fais comme si c'était toi, présente-toi.

John 20 ans États-Unis	Olivia 10 ans Italie	Pavel 35 ans Russie	Aisha 16 ans Maroc
-------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

.....

.....

.....

.....

■ Point culturel

Les symboles de la France

La France a plusieurs symboles qui nous évoquent tout de suite le pays dont :

→ Le drapeau bleu blanc rouge

Véritablement né sous la Révolution, le blanc représente le Roi, le bleu et le rouge représentent les couleurs de la ville de Paris. Il est officiellement devenu le drapeau de la France en 1812.

→ L'hymne national

Il s'agit de *La Marseillaise*. C'est un chant révolutionnaire composé par Rouget de Lisle pendant la Révolution. Il devient définitivement l'hymne national en 1879.

→ Le coq gaulois

Cela renvoie à un mythe gallo-romain et à la lutte qui opposa Jules César et le chef gaulois Vercingétorix. Le gaulois aurait envoyé un coq au romain pour vanter la persévérance et la vaillance des guerriers gaulois, coq que lui aurait servi à manger le chef romain, avant de subir une défaite historique sur le champ de bataille face à ce même ennemi. Le coq est depuis beaucoup utilisé par les sélections sportives de la France.

Il en existe d'autres encore.

3 Leçon trois

Préserver quelqu'un

■ Ouvre grand tes oreilles / tes yeux

👁️ Écoute / lis le texte.

« Voici Louise. Elle a 15 ans et habite à Paris avec sa famille. Louise est française. »

« Je vous présente Gabriel. Il est français et a 15 ans. Il habite à Lyon. »

« – Voici mon ami José.

– Est-il français ? »

1. Qu'as-tu compris ?

.....

2. Quel pronom personnel est utilisé pour Louise ? Et pour Gabriel ? Pourquoi ?

.....

3. Quelles petites formules introduisent la présentation ?

.....

4. Que veut-on savoir sur José ?

.....

▲ Leçon

Pour connaître la nationalité de José, on pose ce que l'on appelle une **question fermée**. On y répond par oui ou par non. Elles se forment toutes sur le même modèle :

Verbe conjugué + pronom personnel + *complément* ?

Ex Est-*il* français ?

Est → verbe conjugué

Il → pronom personnel

Français → le complément (ici, un adjectif qualificatif)

On répondrait : « Oui, il est français » ou alors « Non, il n'est pas français. »

- ❖ Pose la question de la nationalité dans le cas de Louise puis dans le cas de Gabriel.

■ À ton tour !

- ❖ Voici à nouveau nos personnages de la dernière leçon. Présentez-le à l'oral. Tu peux aussi le faire avec un(e) de tes ami(e)s.

John 20 ans États-Unis	Olivia 10 ans Italie	Pavel 35 ans Russie	Aisha 16 ans Maroc
-------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------

■ Point culturel

Les pays francophones

La France n'est pas le seul pays francophone du monde. Il en existe plusieurs que ce soit sur le continent américain ou le continent africain.

→ Pays francophones

- Le Bénin
- Le Burkina Faso
- Le Congo-Brazzaville
- La Côte d'Ivoire
- Le Gabon
- La Guinée-Conakry
- Le Mali
- Le Niger
- La République Démocratique du Congo
- Le Sénégal
- Le Togo

→ Pays dont le français est une des langues officielles

- Le Burundi
- Le Canada
- Le Cameroun
- Centrafrique

- Les Comores
- Djibouti
- Haïti
- Madagascar
- La Mauritanie
(*sauf filière arabophone*)
- Le Rwanda
- Les Seychelles
- La Suisse
- Le Tchad
- Le Vanuatu

VesalBookshop.com

4 Leçon quatre

En savoir plus sur quelqu'un

Te souviens-tu ?

Quand on se présente, on dit d'où on vient : c'est la nationalité.

Ex : *Je suis français.*

■ Ouvre grand tes oreilles / tes yeux

🔍 Louise veut s'inscrire à la danse. Écoute / lis le dialogue.

—Bonjour ! Je voudrais m'inscrire au cours de danse, s'il vous plaît.

—Très bien, nous allons remplir un dossier. Comment vous appelez-vous ?

—Je m'appelle Louise Dufour.

—Pouvez-vous l'épeler ?

—D - U - F - O - U - R.

—Quel âge avez-vous ?

—J'ai 17 ans.

—Où habitez-vous ?

—J'habite à Paris.

—C'est parfait, voici les horaires des cours.

—Merci beaucoup. Au revoir !

—Au revoir !

1. Quelles informations reconnais-tu ?

.....

.....

2. Relève les questions pour obtenir ces informations.

.....

.....

3. Réponds aux questions avec tes propres réponses.

.....

.....

▲ Leçon

Pour obtenir de nouvelles informations, on pose des questions qu'on appelle questions ouvertes. Quand on apprend à connaître quelqu'un, on lui pose ces questions-là. Elles se fabriquent toutes sur le même modèle :

Pronom Interrogatif + verbe conjugué + pronom personnel ?

Ex OÙ *habitez-vous ?*

Où → c'est le pronom interrogatif, il montre sur quoi porte la question

Habitez → c'est le verbe conjugué

Vous → c'est le pronom personnel

Il existe plusieurs pronoms interrogatifs, un pour chaque information.

• **Qui** → pour les personnes.

Ex *Qui es-tu ?*

• **Que, quel, quelle** → pour les choses.

Ex *Que manges-tu ? Quel âge as-tu ? Quelle heure est-il ?*

• **Où** → pour les lieux.

Ex *Où habites-tu ?*

• **Quand** → pour le temps.

Ex *Quand arrives-tu ?*

• **Comment** → pour la manière.

Ex *Comment vas-tu ?*

🔪 Reprends les questions du dialogue et découpez-les comme dans la leçon.